

اقرأ

سلسلة ثقافية شهرية

د. أمينة أحمد حسن

آراء هامة لطلاب الثانوية العامة



فروش بجنوب
٢٩

0346366



lexand

أحمد حسن

رَأَاهَامَة
تُطْلَاب الشَانَوِيَّة الْعَامَّة

الطبعة الثانية

مقدمة

إن طلاب المرحلة الثانوية في حاجة إلى توجيه وإرشاد، فهذه المرحلة قد تكون مرحلة نهائية لبعض التلاميذ، وقد تكون مرحلة مؤدية إلى التعليم الجامعي للبعض الآخر، وفي هذين الحالين يحتاج كل طالب إلى نصائح سديدة توجهه في حياته التعليمية أو حياته العملية، وخاصة أن الدراسات التي يتعلمها في المدرسة تؤدي إلى كسب المعارف فقط.

وفي الحقيقة أن معيار التربية الحقة الناجحة ليست في كمية المعرفة التي يحصلها الطالب في المدرسة، بل في مبلغ ما اكتسبه في المدرسة من جديد للمعرفة وشغفه بالاطلاع وقدرته على التفكير العلمي السليم ورغبته الدائمة في التعليم. فالمدرسة التي تخرج شباباً

يميلون إلى المعرفة ولهم بعض الدراية بكيفية اكتسابها والانتفاع بها، مدرسة تؤدي رسالتها حق الأداء، ومن دواعي الأسف أننا نرى عددًا كبيرًا من الطلاب يغادرون المدرسة وقد قتلت فيهم الرغبة في التعلم، ولو أن بعضهم من الطلاب النجباء يتعلمون بسرعة ويتذكرون ما تعلموه ويجدون سرورًا أو غبطة في استخدام عقولهم، غير أنهم لا يفهمون ما تعلموه ولا يستطيعون أن يفهموا، ولكنهم لديهم القدرة على استرجاع ما حفظوه واستذكار الحقائق المتصلة بما درسوه. وهذا لا يتحقق إلا مع أقلية ضئيلة ذات عقل نير وذاكرة قوية الحفظ. وسواء كان الطلاب من الفئة التي ترغب في التعلم أو الفئة التي لا ترغب، فإنهم جميعًا يأملون الحصول على شهادة الثانوية العامة، بل يأملون الظفر بالالتحاق بالكليات الجامعية، ومثل هؤلاء الطلاب الذين ليس لهم من المواهب العقلية إلا موهبة الحفظ عن ظهر قلب مع أن قوى خيالهم قد تكون نامية نمواً كاملاً فإنهم لا يدركون ولا يستطيعون أن يدركوا إدراكًا كاملاً أهمية التعليم وقيمته، كما أنهم لا يتعرفون على الطريقة المثلى في الاستذكار والحفظ، مما يدعو الكثيرين إلى الفشل في الدراسة، فيشكلون عبئاً على الدولة من جراء الفاقد الذي تتحمله وزارة التربية والتعليم من جهة، والفاقد الذي يتحمله أولياء الأمور من جهة أخرى، كما أن الطالب الذي يفشل في الثانوية العامة يكون كالشخص الذي وقف في منتصف الطريق لا يستطيع الحراك يميناً أو شمالاً فلا هو يعد من

أنصاف المتعلمين ولا يعد من الجاهلين، وقد يتجمد مستقبله في الحياة العملية. فيصبح عضواً غير منتج في المجتمع ولا يعد مواطناً صالحاً بين أبناء الوطن، ونظراً لهذا الموقف الحرج لكل من الفرد والمجتمع فإن أهم ما يحتاج إليه الطالب في مرحلة تعليمه الثانوية هو تقديم التوجيه والإرشاد له، ليتعرف على أهمية التعليم من جهة، ويتعرف على الطريقة المثلى التي تعاونه على استذكار دروسه من جهة ثانية، وكيفية اختيار الكلية التي يرغب استكمال دراسته بها من جهة ثالثة. وأهمية التعرف على ميوله واستعداداته الأكاديمية أو العملية من جهة رابعة.

ولاشك أن توجيه الشباب وإرشادهم هو عمل إنساني وقومى وتربوى لا بد أن تبادر الدولة به حرصاً على مستقبل شباب الأمة ووعياً منها بكيفية الاستفادة من طاقات الشباب وجهدهم في هذه المرحلة، بوضع كل منهم في العمل أو الكلية التي تناسب قدراته واستعداداته.

وقد أوصانا الرسول عليه الصلاة والسلام بالشباب خيراً في قوله :
« أوصيكم بالشبان خيراً فإنهم أرق أفئدة، إن الله بعثنى بشيراً ونذيراً
فحالفنى الشبان وخالفنى الشيوخ... ».

المؤلف

د. أمينة أحمد حسن

أهمية التوجيه

يحتاج الطلاب في المرحلة الثانوية كحاجتهم في أى فترة من فترات حياتهم إلى المساعدة التربوية والفنية التي يقدمها لهم الكبار أو التربويين أو المتخصصين في التوجيه التربوي والمهني، سواء كانت هذه المساعدة في ميدان الدراسة أو في ميدان العمل، وخاصة أننا نعيش في عصر اتسم بالتغير السريع والتقدم الهائل في مجالات العلم والثقافة والإعلام الثقافي والحضارى الذى نأ عن طريق التكنولوجيا الحديثة ووسائلها من أجهزة التلفزيون والراديو والصحافة والسياحة وغيرها، مما جعل الأبناء يحصلون على معارف شتى قد تكون متناقضة أو فوق مستوى عمرهم العقلى أو مخالفة للعادات والتقاليد التى سادت المجتمع عدة قرون وتعودها الآباء. ولذا يشعر الأبناء بصعوبة التفاهم

مع الآباء وأصبحوا ينظرون إليهم على أنهم تقليديين أو متأخرين ويفرضون على أبنائهم طريقة التفكير والمعيشة التي تعودوها في عصر أجدادهم. وهذا الخلاف الفكري في القيم والاتجاهات وطريقة الحياة بين الآباء والأبناء يتطلب من التربويين التدخل لحسم الموقف وتقريب المسافة بين عقول الآباء وزمان الأبناء بهدف بناء جيل صالح. حتى لا يحدث ما نخشاه من عقوق الأبناء وحسرة الآباء أو تنازل الآباء ضعفاً أو اضطراباً عن دورهم التربوي والتوجيهي لأبنائهم حرصاً على استمرار العلاقة الأبوية أو خوفاً من انهيار الرابطة الأسرية. وكلا الأمرين مر.

ولما كان التوجيه التربوي يشمل نواحي متعددة في حياة الطالب وشخصيته، فإن أهم ما يحتاج إليه في مرحلة الثانوية العامة هو مساعدته على تحقيق مطالب هذه المرحلة من حيث اختيار نوع الدراسة الملائمة له، والتغلب على الصعوبات التي تعترضه في دراسته واستذكاره وفي الحياة المدرسية بوجه عام وما يتصل بالنجاح فيها، ومن حيث توفير المجال الذي يؤدي إلى نموه وتحقيق التوافق النفسي والانفعالي والاجتماعي، أي التوفيق بين طالب المرحلة الثانوية بما له من خصائص شخصية مميزة من ناحية، وبين الفرص المختلفة والمطالب المتباينة من ناحية أخرى.

ويعتقد البعض أن التوجيه التربوي للطالب يتم من خلال عملية التدريس في المدرسة ويمكن تحقيقه عن طريق المواد المختلفة من المقرر

الدراسي، ولذا يجب أن نشير هنا إلى أن التوجيه التربوي يختلف عن التدريس الجيد. فالتوجيه عبارة عن مساعدة الطالب على حل مشكلاته وإرشاده إلى أفضل الطرق والوسائل والآداب التي تحقق له السعادة والتوافق، وتوعيته بالحرص والحذر من الوقوع في المكاره حتى لا يضطره الأمر إلى الاحتيال عليها للخروج منها.

ولما كانت المشكلات الدراسية والمهنية والشخصية تأتي في قمة المشكلات من حيث أهميتها بالنسبة لطلاب المرحلة الثانوية فإننا نهدف من هذا الكتاب تقديم عدة توجيهات تحقق للطالب ما يلي :

- ١ - مساعدة الطالب في تحديد نواحي النقص ونوعية المشكلات التي تعوق تقدمه في دراسته والعمل على تلافيها وإصلاحها.
- ٢ - مساعدة الطالب على التكيف نلجو المدرسي والأسرى حتى يستطيع أن يعي جميع قواه وإمكانياته الشخصية نحو النجاح في الدراسة.
- ٣ - مساعدة الطالب على اختيار التخصصات أو الكليات (بعد التخرج من المدرسة) التي تتلاءم مع قدراته واستعداداته.
- ٤ - مساعدة الطالب على معرفة قيمة العلم وأهمية التعليم في حياته المستقبلية.
- ٥ - مساعدة الطالب على أن يقيم استعداداته العقلية وميوله المهنية والدراسية وقدرته على التحصيل الدراسي وسماته الشخصية المتعلقة بالدراسة والعمل.

أهمية العلم والتعلم

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« طلب العلم فريضة على كل مسلم ».

وعن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« إن العلم يزيد الشريف شرفاً ويرفع العبد المملوك حتى يجلسه
مجالس الملوك ».

وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال :

« تعلموا العلم فإن تعلمه حسنة، ودراسته تسبيح، والبحث عنه
جهاد، وتعلمه فيمن يعلمه صدقة، وبذله لأهله قرية، وهو منار
سبيل أهل الجنة، والآنس في الوحدة، والصاحب في الغربة، والدليل
في الظلمة، والمحدث في الخلوة، يرفع الله به أقواماً فيجعلهم في

الخير قادة، وفي الهدى أثمة يقتدى بهم، وترمق أعمالهم، وترغب
الملائكة في إخوانهم فبأجنحتها تمسحهم، وكل رطب ويابس يستغفر
لهم حتى حيتان البحر وهوام الأرض وسباع الرمل ونجوم السماء...
وعن عبد الله بن عمر قال :

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « الفقه خير من
كثير من العبادة، وكفى بالمرء فقهاً إذا عبد الله، وكفى بالمرء جهلاً إذا
عجب برأيه ».

وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه :
ألا لا تنال العلم إلا بسطة سائبك عن مجموعها بيان :
ذكاء وحرص واصطبار وبلغة وإرشاد أستاذ وطول زمان
وقال أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه :

« تفقهوا قبل أن تسودوا » أي تعلموا العلم ما دمت صغاراً قبل
أن تصيروا سادة أو رؤساء منظوراً إليكم، فإن لم تتعلموا قبل ذلك
استحييت أن تتعلموا في الكبر فتبقوا جهالاً تأخذون العلم من الأصاغر
فيزدري بكم.

وقال علي بن أبي طالب : « العلم خير من المال، العلم يحرسك
وأنت تحرس المال.. إن العقل دليل الخير، والعلم مصباح العقل
وهو جلاء القلب من هدى الجهل، وهو أقنع جليس،
وأفضل صاحب قرين، وأذكى عقدة وأربح تجارة، يزيد في شرف

الشريف ورفعة الرفيع وقدر السميع، وآنس في الوحشة وآمن عند الشدة».

وقال أبو الحسن البصري الماوردي :

إن العلم والعقل سعادة وإقبال وإن قل معها المال وضائق معها الحال، والجهل والحمق حرمان وإدبار وإن كثر معها المال واتسعت معها الحال، لأن السعادة ليست بكثرة المال، فكم من مكث شقي ومقل سعيد، وكيف يكون الجاهل الغني سعيدًا والجهل يضره، أم كيف يكون العالم الفقير شقيًا والعلم يرفعه؟».

وسئل بزرجمهر : «ما أعجب الأشياء؟ قال : نجح الجاهل وفقر العاقل، لكن الرزق بالحظ والجد لا بالعلم والعقل، حكمة من الله تعالى يدل بها على قدرته وإجراء الأمور على مشيئته».

وقد قال الحكماء : «لو جرت الأرزاق على قدر العقول لم تعش البهائم».

وقال أحد العلماء : «إذا أراد الله بالناس خيرًا جعل العلم في ملوكهم والملك في علمائهم. حيث أن العلم عصمة الملوك، ويمنعهم من الظلم، ويردهم إلى الحلم، ويصدهم عن الأذية، ويعطفهم على الرعية. فمن حقهم أن يعرفوا حقه ويستنبطوا أهله».

ويقال : «إن سقراط نظر إلى رجل يحب التأمل والنظر في الفلسفة ولكنه يستحي لكبر سنه. فقال له : يا هذا تستحي أن تصير في آخر عمرك أفضل مما كنت في أوله؟».

شرف العلم وفضله :

وقد خص الله ابن آدم بالعلم دون غيره من المخلوقات لأن جميع الخصال يشترك فيها الإنسان مع الحيوان وغيره عدا العلم، وبالعلم فضل الله تعالى آدم على الملائكة وأمرهم بالسجود له.

قال محمد بن الحسن بن عبد الله :

تعلم فإن العلم زين لأهله

وفضل وعنون لكل المحامد

وكن مستفيدًا كل يوم زيادة

من العلم واسبح في بحور الفوائد

هو العلم الهادي إلى سفن الهدى

هو الحصن ينجي من جميع الشدائد

فإن فقيها واحدًا متورعًا

أشد على الشيطان من ألف عابد

وروى عن ابن عباس أنه قال :

« إن الشياطين قالوا لإبليس : يا سيدنا ما لنا نراك تفرح بموت

العالم ما لا تفرح بموت العابد، والعالم لا تصيب منه فقال إبليس :

انطلقوا إلى عابد، فانطلقوا، فقال له إبليس : هل يترك ربك أن

يجعل الدنيا في جوف بيضة؟

فقال العابد : لا أدري.

فقال إبليس : أترونه كفر في ساعة.

ثم جاء إلى عالم في حلقة..

فقال له إبليس : إنا نريد أن نسألك.. هل يقدر ربك أن يجعل الدنيا في جوف بيضة؟

قال العالم : نعم.

قال إبليس : وكيف؟

قال العالم : يقول له «كن فيكون».

فقال إبليس للشياطين : أترون ذلك العابد لا يعدو نفسه، وهذا العالم يفسد على عالمًا كثيرًا.

وقال محمد بن الحسن رحمه الله :

لو كان الناس كلهم عبيدى لأعتقتهم، وتبرأت عن ولائهم وذلك لأن من وجد لذة العلم والعمل به قلما يرغب فيما عند الناس». بهذا نرى أن العلم أشرف ما يرغب فيه الإنسان وأنفع ما يطلبه الطالب، لأن شرفه يسمو بصاحبه، وفضله يزيد عند طالبه.

قال مصعب بن الزبير لابنه :

«تعلم العلم فإن كان لك مال كان لك جمالاً. وإن لم يكن لك مال كان لك مالاً...».

وقيل لبزرجهر :

« العلم أفضل أم المال ؟ قال : العلم . قيل : فما بالناس نرى العلماء على أبواب الأغنياء ولا نكاد نرى الأغنياء على أبواب العلماء ؟ فقال : ذلك لمعرفة العلماء بمنفعة المال وجهل الأغنياء بفضل العلم . »

وقال أفلاطون : « حب الشرف هو الذى يتعب نفسه بالنظر فى العلم ، وليس يجهل فضل العلم إلا أهل الجهل لأن فضل العلم لا يعرف إلا بالعلم والجاهل لا يعرف قيمة العلم ويستزذل أهله لأن من جهل شيئاً عاداه . »

وقيل فى منشور الحكم : « كم من ذليل أعزه علمه ومن عزيز أذله جهله . »

وقال عبد الله بن المعتز : « نعمة الجاهل كروضة على مذبلة . »
وقال بعض الحكماء : « كلما حسنت نعمة الجاهل ازداد قبحاً . . »
وقد يظن الجاهل الرزوق أن الفقر والضيق مختصان بالعلم والعقل دون الجهل والحمق . ولو بحثنا فى أحوال العقلاء والمتعلمين مع قلتهم لوجدنا الرزق ميسوراً فى أكثرهم ولو اخترنا أمور الجهال والحمق مع كثرتهم لوجدنا الحرمان فى أكثرهم وإن كان بعضهم محظوظاً مشهوراً وذى أموال مكنوزة ، فإن ذلك يثير العجب ويكون غناهم مستغرب ، كما أن حرمان العاقل المتعلم وقلة ماله يجعل الناس على مر الدهور من حاله متعجبين وبه مقيدين .

حتى قيل :

كل غر لا يوطده علم مذلة، وكل علم لا يؤيده عقل مضلة.
وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه :
«أغد عالمًا أو متعلمًا أو مستمعًا أو محبًا للعلم ولا تكن الخامس
فتهلك».

إن فضل العلم لا يقدر بمال وليس للعلم نهاية.
وقيل: «اطلبوا العلم من المهد إلى اللحد».

والعلم لا يختص به بعض الناس دون غيرهم، ولن يكون العلم
لازمًا لإعداد أصحاب الوظائف المكتبية أو الأعمال النظرية والفكرية
فحسب، بل العلم مفروضًا على كل فرد، العامل والموظف والغني
والحرفي والمهندس والرئيس والحاكم. يأخذ كل منهم من العلم
ما يلزمه في أمور دينه ودنياه وما يعينه على تطوير مهنته وتهذيب
خلقه وتنمية عقله وتغذية روحه وتقوية جسمه وتأدية دوره في الحياة
بما يعود عليه وعلى المجتمع بالنفع والخير.

روى عن علي بن أبي طالب أنه أمر تاجرًا بالعلم قبل التجارة فقال :
«إنه جاءه رجل قال له يا أمير المؤمنين أريد أن أتجر فقال له : العلم قبل
التجارة، إنه من يتجر قبل أن يتعلم ارتطم في الربا ثم ارتطم».

وعن مالك بن أنس قال : «إن العلم لحسن، ولكن انظر ما يلزمك
من حين تصبح إلى حين تمسي، ومن حين تمسي إلى حين تصبح، فالزمه
ولا تؤثر عليه شيئًا».

والحرص على طلب العلم يحقق للطالب كثيرًا من الفضائل..
قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : «يا طالب العلم إن
العلم ذو فضائل كثيرة : رأسه التواضع، عينه البراءة من الحسد، أذنه
الفهم، لسانه الصدق، حفظه الفحص، قلبه حسن النية، عقله
معرفة الأشياء والأمور الواجبة، يده الرحمة، رجله زيارة العلماء، همته
السلامة، حكمته الورع، مستقره النجاة، قائده العافية، مركبه الوفاء،
سلاحه لين الكلمة، سيفه الرضا، فرسه المداراة، جيشه محاورة
العلماء، ماله الأدب، ذخيرته اجتناب الذنوب، زاده المعرفة، ماؤه
الموادعة، دليله الهدى، رفيقه صحبة الأخيار».

الآداب التي يتحلى بها طالب العلم

١ - احترام المعلم والتودد إليه :

يجب على الطالب أن يتودد إلى معلمه ويقرب منه ويغتني الفرص لإظهار ما يكتنه له من الحب والإعظام.

قال الشافعي : لا يطلب أحد هذا العلم بالملك وعز النفس فيفلح ولكن من طلبه بذل النفس وضيق العيش وخدمة العلماء أفلح.

وقال أبو الحسن البصري الماوردي : « اعلم أن للمتعم في زمان تعلمه ثملقاً وتذللاً، إن استعملها غم، وإن تركها حرم، لأن التملق للعالم يظهر مكنون علمه، والتذلل له سبب لإدامة صبره، وإظهار مكنونه تكون الفائدة، وباستدامة صبره يكون الإكثار».

وقد روى معاذ بن جبل الأنصاري أن النبي صلى الله عليه وسلم قال :

« ليس من أخلاق المؤمن الملق إلا في طلب العلم »

وقال بعض حكماء الفرس :

« إذا قعدت وأنت صغير حيث تحب، قعدت وأنت كبير حيث لا تحب ».

وقال أحد الشعراء :

إن المعلم والطبيب كلاهما لا ينصحان إذا هما لم يكرما
فاصبر لدائك إن أهنت طبيبه واقنع بجهلك إن جفوت معلما
وقيل :

من علمني حرفاً صرت له عبداً.

وقال علي بن أبي طالب :

« من حق المعلم ألا تكثر عليه بالسؤال ولا تعتته في الجواب
ولا تلح عليه إذا كسل ولا تأخذ بثوبه إذا نهض، ولا تفشي له
سراً، ولا تغتاب عنده أحداً وأن تجلس أمامه وإذا جئته خصصته
بالتحية وسلمت على القوم عامة وأن تحفظ سره ومغيبه حفظ الله
أمراً ».

وقد كان المتعلمون قديماً يجلون المعلمين وينزلونهم أسنى المنازل
ويرون لأولى العلم درجة دونها درجات الملوك وحمة التيجان.

وروى عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال :
« لا يقام لأحد إلا لذي علم أو لذي سن أو لذي سلطان » .
وعن الشعبي قال : « ذهب زيد بن ثابت وكان عالماً في الفرائض
في عهد الرسول » ليركب ووضع رجله في الركاب فأمسك ابن
عباس بالركاب فقال زيد : تنح يا ابن عم رسول الله ، قال
ابن عباس : لا . . هكذا نفعل بالعلماء والكبراء .
وقيل : إنه لما وقعت الفتنة بالبصرة في عصر بني أمية عام
١٠١ هـ ، ورضى الناس بالحسن البصري أن يكون حكماً ، اجتمعوا
عليه وبعثوا إليه ، فلما أقبل قاموا جميعاً إجلالاً له . فقال يزيد
ابن المهلب : كاد العلماء يكونون أرباباً ! أما ترون هذا المولى كيف
قام له سادات العرب .
ولاشك أنه إذا قام بناء التربية على غير هذا الأساس وهو إعظام
المتعلم للمعلم واحترامه له والحب والتقدير المتبادل بينهما كان التعليم
عقياً لا يؤتي ثمرًا ، ولا يجنى الناس منه خيرًا .
وهذا ما حدا بالفيلسوف الفرنسي ديڤروا إلى الانقطاع عن تعليم
أحد أبناء الأمراء ، فلما سئل في ذلك قال : ماذا تريدون أن أعلمه
وهو لا يجنى .

٢ - حسن الاستماع والإنصات :

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ
تَرْحَمُونَ ﴾ . صدق الله العظيم .

فإن حسن الاستماع والإنصات يجمع للمتعلم خصلتين : السلامة في دينه وعلمه، والفهم من صاحبه أو معلمه، وعلى المتعلم ألا يعجل بالكلام ويكون نطقه بعلم، وإنصاته بحلم، ولا يهاجم بسؤال، ولا يعجل بجواب. وبهذا أدب الله تعالى نبيه صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى :

﴿ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يلقى إليك وحيه. وقل رب زدني علماً﴾.

قال ابن العلاء :

« أول العلم الصمت، والثاني حسن السؤال، والثالث حسن الاستماع، والرابع حسن الحفظ، والخامس نشره عند أهله ».

وقد أشار القرآن الكريم إلى ضرورة الاستماع والإصغاء والصمت والطاعة مع الصبر لكل طالب علم في قصة موسى عليه السلام عندما رحل في طلب العلم إلى شاطئ البحر تاركاً قومه، وكان قاصداً عبداً من عباد الله قيل إنه أكثر علماً من موسى، فلما رأى هذا العالم استأذنه في أن يصاحبه ليتعلم منه، غير أن هذا العالم اشترط عليه أن يكون مصنياً صابراً لكي يتعلم فلا يسأل عن شيء قبل أن يقضى خبره، ولا يعجل بمعرفة شيء قبل أن ينتهي أمره، حيث يقول تعالى في كتابه الكريم : (. . . . إنك لن تستطيع معي صبراً) وكان هذا العالم مشفقاً على موسى عليه السلام، وأراد أن يبرر له أن عدم

استطاعته الصبر إنما يرجع إلى عدم معرفته وعلمه بهذه الأشياء التي يريد أن يتعلمها، فقال في قوله تعالى : (وكيف تصبر على ما لم تُحِط به خُبْرًا).. فقال موسى : (ستجدني إن شاء الله صابرًا ولا أعصى لك أمرًا). قال العالم : (فإن اتبعتني فلا تسألني عن شيء حتى أُحدث لك منه ذكرًا).

(سورة الكهف. الآيات من ٦٠-٨٢)

ومعنى هذا أنه طلب من موسى عليه السلام الصمت والإصغاء التام، فلا يسأل ولا يتكلم إلا إذا أذن له المعلم بعد الانتهاء من الشرح والتفسير، وعرض الموضوع المراد تعلمه.

٣ - حسن السؤال :

إن حسن السؤال وتحديد الكلام إنما يدل على حسن المعرفة.
روى عن نافع عن ابن عمر رضى الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

«حسن السؤال نصف العلم».

«فقد أمر الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام صحابته وتلاميذه بالسؤال وحث عليه الصلاة والسلام في طلب العلم بينما نهى آخرين منهم عن السؤال، وزجر عنه إذا كان يقصد منه الإعانات وإخراج المعلم.

قال عليه الصلاة والسلام :

«إياكم وكثرة السؤال فإنما هلك من قبلكم بكثرة السؤال».

وقيل لابن عباس تلميذ الرسول وابن عمه وهو أكثر الصحابة علماً وحديثاً :

«بم نلت هذا العلم؟ قال : بلسان سئول وقلب عقول».

وإذا تعدد الطالب أن يكثر في أسئلته ليظهر للمعلم الاستكفاء منه والاستغناء عنه فإن في ذلك استخفافاً بقدر المعلم، وإهداراً لكرامته، وسلباً لحقه. وإذا وجد بعض الطلاب قوة في نفسه لحدة ذكائه وسرعة خاطره وقصد معلمه بالإغنيات له والاعتراض عليه فيكون كمن تقدم به المثل القاتل لأبي البطحاء :

أعلمه الرماية كل يوم فلما اشتد ساعده رماني

مشكلات الفهم والحفظ والنسيان ووسائل علاجها

يقال في الأمثال : « عند الامتحان يكرم المرء أو يهان ».

وقد قيل في منشور الحكم :

« المتواضع من طلاب العلم أكثرهم علمًا، كما أن المكان المنخفض
أكثر البقاع ماء ».

وكل كلام في العلم يحمل ألفاظًا ومعاني، والمعنى تحت اللفظ
يفهم بالقلب والصبر، فينبغي على الطالب ألا يترك ما استصعب
عليه فهمه وتعذر عليه حفظه، فالعلم طلبه صعب على من يجهله.
قال أحد الحكماء :

« العلوم مطالعها من ثلاثة أوجه : قلب مفكر، ولسان معبر،
وبيان مصور. فإذا عقل الطالب الكلام بسمعه، فهم معانيه بقلبه،

وإذا فهم المعاني، سقط عنه كلفة استخراجها وبقي عليه معاناة حفظها واستقرائها في قلبه، لأن المعاني شوارد تفضل بالإغفال، والعلوم الغير المستأنسة تنفر بالإطلاق والإرسال، فإذا حفظها الطالب بعد الفهم أنست، وإذا ذكرها بعد الأنس ثبتت.

وقال بعض العلماء :

« من أكثر المذاكرة بالعلم لم ينس ما علم، واستفاد ما لم يعلم ».

وقال الشاعر :

إذا لم يذاكر ذو العلوم بعلمه

ولم يستفد علماً نسي ماتعلماً

فكم جامع للكتب من كل مذهب

يزيد مع الأيام في جمعه عمى

وإذا تعسرت الأمور ولم يفهم الطالب درسه ولم يستطع حل

مسائله بعد كل ما بذل من محاولات للفهم، وإذا استصعب عليه

الحفظ فلا بد أن يرجئ هذا الدرس الصعب حتى يستوضحه من

أستاذه أو معلمه، وعليه أن يبدأ درساً آخر حتى لا يضيع وقته فيما

لا يفهمه.

أنشد المبرد عن سليمان الغنوي قائلاً :

فسل الفقيه تكن فقيهاً مثله.. لا خير في علم بغير تدبر

وإذا تعسرت الأمور فأرجها. وعليك بالأمر الذي لم يعسر

أولاً : مشكلات الفهم :

١ - قد يكون السبب المانع لفهم الطالب هو وجود غموض في المعنى :

فقد يكون الموضوع الذي يدرسه أحد أقسام ثلاثة :

(أ) إما أن يكون مستقلاً بنفسه .

(ب) وإما أن يكون الموضوع مقدمة لما سيأتى بعد .

(ج) وإما أن يكون نتيجة لموضوع ودراسات سابقة .

أما القسم الأول : وهو الموضوع المستقل بنفسه فهو نوعان : موضوع واضح جلى فهو يصل إلى فهم قارئه لأول وهلة وهذا لا يمثل مشكلة للطالب، وموضوع غامض يحتاج في إدراكه إلى زيادة تأمل واستقراء مع الصبر والمعاناة لينكشف الغامض في معناه، وباستعمال الفكر فيه سهل ما استصعب منه .

والقسم الثانى : هو الموضوع الذى يكون مقدمة لدرس لاحق، وقد تكون المقدمة مستقلة قائمة بنفسها وإن تعدت إلى غيرها فتكون كالموضوع المستقل بنفسه فى تصور وفهمه إن كان مستدعياً لنتيجة . أما إذا كان الموضوع مفتقراً إلى نتيجة، فيتعذر فهم المقدمة إلا إذا درس الطالب النتيجة كجزء لاحق للمقدمة، والجزء لا يغنى عن الكل حتى يتم فهم الموضوع .

القسم الثالث : إذا كان موضوع الدرس نتيجة لمقدمة فالموضوع لا يفهم إلا إذا استعاد الطالب تذكر المقدمة وربط بينها وبين النتيجة وإلا فلا يمكن تصور الموضوع أو تفهمه أو استذكاره .

٢ - قد يكون السبب المانع للفهم وجود علة في الطالب :

قد يكون مستوى ذكاء الطالب متوسط أو أقل من المتوسط وهذا ليس عيباً وإنما العيب كل العيب أن ييأس الفرد من تنمية ذكائه، فالبلادة وقلة الفطنة هي علة تحتاج في معالجتها إلى الصبر والإرادة وقوة العزيمة والمثابرة والمشقة والإكثار من الاستذكار والمداومة على الدرس.

قال علي بن أبي طالب :

لا تعجزن ولا تدخلنك مضجرة فالنجاح يهلك بين العجز والضجر

وقال أحد الحكماء :

« إذا فقد المتعلم الذهن قل عن الأضداد احتجاجة، وكثر إلى الكتب احتياجه، وليس لمن بلى به إلا الصبر والإقلال، لأنه على القليل أقدر، وبالصبر أخرى أن ينال ويظفر.

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :

« لا تنالون ما تحبون إلا بالصبر عما تكرهون، ولا تبلغون ما تهوون، إلا بترك ما تشتهون. »

٣ - قد يكون السبب المانع للفهم وجود عيوب في الكتابة والطباعة :

إن إسقاط بعض الألفاظ من بين الكلمات تجعل باقي الجملة مبتوراً ومعناها غامضاً، وهذا قد يكون إما لسهو المؤلف أو لعدم دقة

عمال المطبعة، وهذا الكلام المتور أو الحروف الناقصة قد يسهل على الطالب الذكى إدراكها واستنتاجها ولاسيما إذا كانت قليلة لأن الكلمة تستدعى ما يليها، ومعرفة المعنى تتضح من بين السطور، أما إذا كان ذكاء الطالب أقل من المتوسط فإنه يصعب عليه استنباط المعنى من بين الكلمات الناقصة ولاسيما إذا كان ما سقط سهواً من بين الكلمات أو الحروف كثير، فإن ذلك يحتاج إلى التفكير والرؤية في فهم المعانى، فإذا عجز الطالب عن إدراكها وضل فكره في استنباطها فإن ذلك يمنعه من فهمها.

٤ - هناك أسباب أخرى كثيرة تمنع من الفهم :

ولا مجال هنا لذكرها بالتفصيل ولكن يكفى الإشارة إليها. فلاشك أن عدم التركيز وتشتيت الذهن والقلق الذى يصيب الطالب إما لكثرة المثيرات من حوله أثناء المذاكرة أو الضوضاء الناجمة عن أصوات أجهزة الراديو أو التليفزيون، أو الخلافات والشجار بين أفراد الأسرة أو بين الأب والأم أو انشغال القلب أو النفس ببعض الأمور الدنيوية أو كثرة عدد الأخوات مع عدم وجود المكان الهادئ الذى يعين على الحفظ والاستذكار أو سوء التغذية. مثل هذه الأمور تجعل فهم ما يقرأ بطيئاً ومقدار ما يحفظ قليلاً وقد يصعب استعادته أو استرجاعه لعدم التركيز وقت الحفظ.

كشف الأسباب المانعة عن الفهم :

ينبغى على الطالب أن يكشف عن الأسباب المانعة من فهم المعنى والمعوقة للحفظ ليسهل عليه معرفة نفسه فيدبر أموره وقت

تعلمه على أن يعطى لجسمه وقتاً للراحة ولقلبه استراحة ولأن يعرف أن للنفس قدرة و طاقة فلا يتركها دون قيادة، فإن للنفس نفور يؤدي إلى التقصير، ووفور يؤدي إلى الإسراف في الاجتهاد وخير الأمور الاعتدال لأن المسرف مثل المقصر في الخروج عن الحد. فإذا وجد الطالب من نفسه نفوراً ومعاناة في الحفظ لأن نفسه مجهدة وعقله مرهق وقلبه يكره الاستزادة فيترك المذاكرة فترة للراحة ثم يعاودها بعد الاستراحة.

قال ابن مسعود :

« للقلوب شهوة وإقبال، وفتور وإدبار، فأتوها من قبل شهوتها ولا تأتوها من قبل فترتها ».

ثانياً : مشكلات الحفظ :

١ - عدم الحفظ بعد فهم المعنى مباشرة :

إن التقصير في مداومة المذاكرة، والتواني والأهمال في حفظ الدروس بعد قراءتها وفهمها، وإرجاء الحفظ إلى وقت قريب من الامتحان - يؤدي ذلك إلى النسيان، فينبغي لمن بلى بالنسيان أو الإهمال أن يستدرك تقصيره بكثرة الدرس ويوقظ غفلته بدوام استذكار العلوم بعد فهمها وتصورها فقد قيل : « لن يدرك العلم من لا يطيل درسه ويكد نفسه »، وكثرة الدرس ومداومة الاستذكار لا يصبر عليه إلا من يرى العلم مغنياً والجهل مغرمًا.

أما إذا استثقل الطالب الحفظ وأخر عمل اليوم إلى الغد واتّكل على فهمه للدرس واعتقد أنه بعد فهمه يستطيع الرجوع إلى الكتب وحفظها عند الحاجة (الامتحان) فيكون موقفه هذا مثل موقف الصياد الذى أطلق طيره ثقة منه بقدرته على إرجاعه بعد إطلاقه، فلا يعقب الثقة إلا خجلاً والتفريط إلا ندمًا.

وفى هذه الحالة يصاب الطالب بالضجر من معاناة الحفظ والاستذكار والقلق والخوف من عدم تحقيق الأمل وقت نشاطه، وتأنيب نفسه لضيق الوقت وفساد الرأى وإرهاق الذاكرة.

ولابد أن يعرف الطالب أن الشخص الضجور خائب، وطويل الأمل مغرور، وأن فاسد الرأى مصاب، ومن أمثال العرب :

«حرف فى قلبك خير من ألف فى الكتب»

وأنشد الخليل بن أحمد قائلًا :

ليس بعلم ما حوى القمطر ما العلم إلا ما وعاه الصدر
وقال أيضًا :

«اجعل ما فى الدفتر رأس مالك، وما فى قلبك التفقه».

ولاشك أن حفظ العلوم فى القلب أفيد كثيرًا من خبزنها فى الذاكرة، لأن الذاكرة معرضة بمرور الوقت وطول الزمان إلى الضعف والهوان، وقد يكون سلطان النسيان أقوى من سلطان الذاكرة عند الطالب فيضيع وقته هباء فى الحفظ لأنه ينطق العلم بقراءته باللسان

دون أن يحس قلبه فلا يتفعل به ولا يتأثر بمعانيه. غير أن العلم في القلب أفيد للطالب من ناحيتين :

الأولى أنه لا ينسى بمرور الوقت. وثانيها أن الإنسان ينتفع بالعلم إذا مس قلبه فيؤثر في سلوكه إلى الأفضل. وهناك قصة طريفة تدل على أهمية حفظ العلوم في القلب :

عندما سافر الإمام الغزالي إلى بلدة جرجان يطلب العلم على كثير من علمائها وهو صغير، كان يكتب تعليقات أستاذه في الفقه والفوائد العلمية التي استفادها منه في كراريس سماها «التعليقة»، وقد كان يريد الاكتفاء بالكتابة دون الحفظ أو أنه أرجأ الحفظ حتى يعود إلى وطنه مسقط رأسه فيبدأ في حفظ ما تعلمه، غير أن هذا لقنه درساً قاسياً. إذ قطع عليه الطريق وهو في طريق عودته إلى وطنه. وأخذ قطاع الطريق كل ما كان معه بما فيها المخلاة (الحقيبة) التي يحفظ بها كراريسه. وقد حكى الإمام الغزالي هذه الحادثة فقال :

«فتبعتهم فالتفت إلى كبيرهم وقال : ويحك ارجع أو هلك . فقلت : بالذي ترجو السلامة منه أن ترد عليّ تعلّقتي (أى كراريسي) فقط لما هما بشيء تنتفعون به. فقال لي وما هي تعلّقتك ؟ قلت : كتب في تلك المخلاة هاجرت لسماعها وكتابتها ومعرفة علمها، فضحك وقال : كيف تدعى / أنك عرفت علمها وقد أخذناها منك فتجردت من معرفتها وبقيت بلا علم. ثم أمر بعض أصحابه فسلم إلى المخلاة.

قال الغزالي : فقلت هذا مستنطق أنطقه الله ليرشدني به أمرى
(أى لقنه الله درساً ليتعلم منه أمراً). فلما وافيت طوس (مسقط
رأسه) أقبلت على الاشتغال ثلاث سنين حتى حفظت جميع ما علقته
وصرت بحيث لو قطع على الطريق لم أتجرد من علمي^(١).

٢ - الحفظ عن ظهر قلب دون تصور ولا فهم :
ربما اهتم الطالب بالحفظ من غير فهم فيصبح حافظاً لألفاظ
جوفاء دون إدراك معناها ثم يقوم بتلاوتها أو تسميعها من غير أن
يتصورها أو يتخيل ما تعنيه الألفاظ ولا يفهم ما تتضمنه فيروى
ما حفظه بغير روية ويخبر عن غير خبر، فهو بذلك كالكتاب الذى
لا يدفع شبهة ولا يؤيد حجة، وقد روى عن النبي صلى الله عليه
وسلم أنه قال :

«همة السفهاء الرواية وهمة العلماء الرعاية».

٣ - الحفظ فى الذاكرة دون استخدام القلم والورق :
ربما يعتمد الطالب على تسجيل ما حفظه من معلومات فى
ذاكرته دون تقييدها فى كراسة أو استخدام القلم والورقة للتدريب على
كتابتها، ثقة منه بأن المعلومات استقرت فى ذهنه، وهذا خطأ منه
لأن الشك معترض والنسيان طارئ.

(١) طبعت الشافعية الكبرى ج ١ ص ١٩٥.

وقد روى أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم فقال
له :

« استعمل يدك. أى اكتب حتى ترجع إذا نسيت إلى
ما كتبت ».

وقال أحد البلغاء : « إن هذه الآداب نوافر، تند (أى تشرذ
وتنفر) عن عقل الأذهان، فاجعلوا الكتب عنها حمة، والأقلام لها
رعاة ». فإذا كان حفظ العلوم بالعقل فإن تدعيم هذا الحفظ يكون
بالكتابة والخط.

ويقول العرب : « الخط أحد اللسانين وحسنه أحد الفصاحتين ».
وقال حكيم الروم : « الخط هندسة روحانية وإن ظهرت بآلة
جسمانية ».

وقد يكون الحفظ دون فهم له سببان :

١ - إما أن يكون الدافع للحفظ ليس له علاقة بحب العلم
وإدراك قيمته لذاته وإنما الدافع مادي وهو الحصول على شهادة من
أجل الحصول على عمل مناسب أو مركز اجتماعي مرموق، وبذلك
يكون الهدف هو غير العلم وهو النجاح فقط في الامتحان بالدرجة
التي يأمل فيها الطالب أو أهله، فيجهد الطالب نفسه ويكون الحفظ
دون فهم هو كل همه لأن العلوم لا تتفق مع ميوله ويكون الحفظ
باستخدام العقل وحده لأن القلب لا يستجيب نفهم ما يكرهه،

فلا يقدر الطالب على مكابرة نفسه على الفهم وغلبة قلبه على التصور، لأن القلب مع الإكراه أشد نفوراً وأبعد قبولاً، ولكل قلب علوم تستهويه فيأخذ منها ما يهديه، أما الضغط عليه بعلوم لا تتفق مع اهتماماته ولا تشبع رغباته أو أن تكون أكثر من طاقته على الحفظ فلا يستجيب القلب مطيعاً إذا وجد بينه وبين العلم سداً منيعاً. ولا يكون أمام الطالب إلا أن يحفظ عن ظهر قلب دون تصور أو فهم حتى يكرم في الامتحان ويحمى نفسه من أن يهان.

وقال أحد الحكماء :

« إن لهذه القلوب تنافراً كتنافر الوحوش، فتألفوها بالاعتناء في التعليم والتوسط في التقديم لتحسن طاعتها ويدوم نشاطها ».

٢ - وإما أن يكون الدافع للحفظ عن ظهر قلب هو غموض المعنى فيمنع الطالب من تصور ما تهدف إليه الجمل والألفاظ ويدفعه عن إدراك حقيقتها فيحفظ دون فهم خوفاً من الامتحان ولكن هذا خطأ، إذ يجب على الطالب أن يزيل ذلك الهم عن نفسه بالسؤال عما يصعب عليه فهمه أو يغمض عليه في معناه ليصل إلى تصور المعنى وإدراك حقيقته.

وقال الشاعر : « بشار بن برد » :

شفاء العمى طول السؤال وإنما	دوام العمى طول السكوت على الجهل
فكن سائلاً عما عناك فلنما	دعيت أخا عقل لتبحث بالعقل

المقومات التي يتحقق بها الفهم والحفظ:

١ - العقل السليم الذي يدرك به حقائق الأمور فيسهل عليه فهم الدروس.

٢ - الفطنة والذكاء الذي يعينه على تحدى غوامض العلوم وحل المسائل التي تتطلب التفكير.

٣ - قوة الذاكرة التي يستقر بها حفظ ما تصوره، وفهم ما تعلمه.

٤ - الرغبة والنية الخالصة التي يدوم بها الطلب على العلم ولا يسرع إليها الملل.

٥ - الجد والاجتهاد وبذل الجهد والاهتمام بتحصيل ما تعلمه.

٦ - الوقت الكافي مع التفرغ للتحصيل والاستذكار.

٧ - عدم الانشغال بشيء من أمور الدنيا أو همومها فالعلم أجل من أن يُشغل عنه بغيره.

٨ - الظفر بمعلم كفاء متمكن من مادته متأن في تعليمه يقظ ضميره، متحلٌّ بأداب العلم من استعمال الصبر والحلم والتواضع والرفق بالمتعلمين.

٩ - التقرب إلى الله باتباع تعاليم الدين وحسن الخلق.

إذا توفرت هذه المقومات التسعة في طالب العلم فإنه دون شك يكون من المتفوقين ويتحقق نجاحه في التعليم ويكون مستقبلة بين القادة والمسؤولين.

أوقات الحفظ وأماكن الاستذكار :

أولاً : أوقات الحفظ :

إن للحفظ والمذاكرة ساعات وأوقات، وأجود أوقات الحفظ هو وقت الفجر حتى طلوع الشمس، ثم بعدها وقت انتصاف النهار، ثم بعدها وقت الغروب دون العشى.

والحفظ في الليل أفضل من الحفظ في النهار، ومن أسهر نفسه بالليل فرح قلبه بالنهار، لأن ما بين العشاء ووقت السحر (الفجر) وقت مبارك.

قال الشاعر :

بقدر الكد تكتسب المعالي ومن طلب العلا سهر الليالي

وقال آخر :

يا طالب العلم باشر الورعاً وجنب النوم واترك الشبعا
داوم على الدرس لا تفارقه فالعلم بالدرس قام وارتفعاً

قيل لأحد العلماء :

« بم أدركت العلم ؟ قال : بالمصباح والجلوس إلى الصبح ».

وقيل لآخر :

« بم أدركت العلم ؟ قال : « بالسفر والسهر والبكر في السحر ».

وسأل شاب جاهل أفلاطون :

«كيف قدرت على كثرة ما تعلمت؟». قال : «لأننى أفنيت من الزيت (زيت المصباح) أكثر مما شربت أنت من الشراب».

وقال رجل إلى أفلاطون :

«ألم نكن جميعاً فى مدرسة واحدة؟». قال : نعم، قال : فكيف صرت تعلو منبر التعليم وحظك من العلم ما نراه؟ قال : ذلك لأن دينارى كان محمولاً إلى الزيأت، ودينارك كان محمولاً إلى الحمار».

وينبغى على طالب العلم أن يستغرق جميع أوقاته فإذا ملّ من علم يشتغل بعلم آخر. فكان ابن عباس رضى الله عنه إذا مل «علم الكلام» يقول : «هاتوا ديوان الشعراء».

وكان محمد بن الحسن لا ينام الليل ويضع بجانبه الدفاتر وكان إذا ملّ من نوع ينظر فى نوع آخر.

ثانياً : أماكن الاستذكار :

إن أجود أماكن الحفظ والاستذكار هى الأماكن التى تبعد عن كل ما ينهى النفس، ويخلو القلب فيها مما يفزعه أو يشغله أو يجلب له الخوف فيمنعه من التركيز، وليس من المرغوب أن يذاكر الطالب فى الحدائق العامة أو على شواطئ الأنهار أو على قارعة الطريق فإن هذه الأماكن غالباً ما تمتلئ بالمثيرات التى تجذب انتباه الطالب بالملاحظة والتأمل أو تشتت فكره فتلهى عقله وتشغله عن التحصيل.

ويجب أن يكون المكان الذي يستذكر فيه الطالب دروسه متجدد الهواء بعيداً عن الضوضاء وأن يكون الضوء غير خافت وغير شديد حتى لا يتلف الأعصاب أو يؤدي إلى الخمول. فالضوء الضعيف يبعث على النوم ويؤذي العين والضوء الشديد يتلف النظر ويدفع النفس إلى الضجر.

مقدار ما يحفظه الطالب :

ينبغي على طالب العلم أن يحدد لنفسه القدر الذي يستطيع قراءته وحفظه، فلا يقرأ يوماً ثم يؤخر الحفظ إلى يوم آخر، فإن ذلك يؤدي إلى نسيان ما فهمه في اليوم السابق، وإذا حفظ الطالب القدر الذي حدده فلا بد أن يقف وقفة للراحة حتى يستقر ما حصله في قلبه ويثبت ما حفظه في عقله، فتقوى بذلك ذاكرته ويسهل عليه استعادة ما حفظه، وإذا وجد ذهنه مازال نشطاً ونفسه ترغب في الاستزادة عاد إلى الاستذكار، أما إذا شعر بأنه متعباً كان عليه أن يكتفي بما حفظ ويُعدّ قدرًا آخر من الدروس إلى اليوم التالي، وبذلك يأخذ من العلم قليلاً قليلاً في كل مرة بما يتفق وطاقته. أما إذا رغبت نفسه في تحصيل قدر أكثر من العلم وليس لديه الاقتدار كان ذلك بمثابة رجل يشتهي الطعام بعدما شبع فإذا أكل أكثر أضر بذلك معدته. لأن كثرة الحفظ بغير استراحة ترهق العقل وتجهد النفس فيبغض الإنسان العلم.

قال تعالى :

﴿ وقال الذين كفروا لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة. كذلك
نثبت به فؤادك ورتلناه ترتيلاً ﴾.

صدق الله العظيم

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« إن هذا الدين متين فأوغل فيه برفق ».

وقال مصعب بن الزبير :

« سمعت مالك بن أنس يقول لابني أخته : أراكما تحبان هذا
العلم وتطلبانه، قالا : نعم، قال : إن أحببنا أن تنتفعا به وينفع الله
بكما، فأقلا منه وتفقها ».

وعن قسامة بن زهير قال : قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم : « روحوا القلوب تعي الذكر ».

وإذا أتم الطالب حفظ درسه، عليه أن يستعرض ما حفظه
ويستعيده كلما مضت عليه مدة حتى يثبت في قلبه فيصعب نسيانه،
ومداومة التفكير فيما استذكره هي الطريق الأمثل لاستنارة الفكر.

قال الشيخ الإمام حامد بن إبراهيم بن إسماعيل الصفار :

أخدم العلم خدمة المستفيد	وأدم درسه بعقل حميد
وإذا ما حفظت شيئاً أعده	ثم أكدّه غاية التأكيد
ثم علقه كي تعود إليه	وإلى درسه على التأيد
وإذا ما أمنت منه فواتاً	فانتدب بعده لشيء جديد
مع تكرار ما تقدم منه	اعتناء بشأن هذا المزيد

وجدير بالذكر أن قدرة الطالب على الاستذكار والحفظ ترتبط
بشرطين أساسيين هما :

(أ) الرغبة في الاستذكار وطلب العلم والتحصيل.

(ب) الطريقة التي يتبعها الطالب في الاستذكار والحفظ.

فينبغي على من سار في طريق العلم أن يكون راغباً فيه، ولن
رغب فيه أن يكون له طالباً، ولن طلبه يكون منه مستكثراً، ولن
استكثر منه أن يكون به عاملاً ولا يطلب لتركه احتجاً
ولا للتقصير فيه عذراً.

واعلم أيها الطالب أن لكل رغبة دافع فلتكن رغبتك في العلم
رهبة : رهبة من الجهل، ورهبة من الله، فالرهبة من الجهل توصل
إلى المعرفة، والرهبة من الله تؤدي إلى الفضيلة. ومن عرف الفضيلة
فقد عرف طريقه إلى الله.

وإن اجتمعت الرغبة والرهبة أدتا إلى كنه العلم وحقيقة الزهد.
فأصل العلم الرغبة وثمرته السعادة، وأصل الزهد الرهبة وثمرته
العبادة.

روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :

« من ازداد في العلم رشدًا، ولم يزد في الدنيا زهدًا، لم يزد
من الله إلا بعدًا ».

أما الطريقة التي يتبعها الطالب كأحد العوامل المساعدة على الحفظ والاستذكار فهي ليست واحدة، بل يمكنه أن يتخير من بين عدة طرق ما يناسبه واتباع أفضلها وأسرعها على الاحتفاظ بالعلم. ومن بين هذه الطرائق ما يلي :

(أ) طريقة الاستذكار المتواصل والاستذكار الموزع :

وكما يتضح من اسم هذه الطريقة إما أن يتخلل فترات الاستذكار فترة يستريح فيها الطالب ولتكن كل ساعة خمس دقائق لتجديد النشاط الذهني والجسمي، وهذه الطريقة أفضل وأسرع. . أي طريقة الاستذكار الموزع.

وإما أن يتبع الطالب طريقة الاستذكار المتواصل، وفيها يظل الطالب ساعات طويلة يستذكر دروسه دون توقف ودون فاصل بين علم وآخر أو بين درس وآخر حتى ينتهي من كل دروسه. وهذه الطريقة إما أن تؤدي إلى تعب الطالب وإرهاقه ذهنياً وجسدياً وإما إلى الملل ونقص الرغبة في التحصيل.

(ب) الطريقة الجزئية والطريقة الكلية في الاستذكار :

تعتمد الطريقة الكلية على تناول موضوع الدرس كوحدة يقرأ كله مرة واحدة رغم تعدد فقراته وربما يقرأ مرة ثانية حتى يتمكن الطالب من دراسة الفكرة ككل من وراء الموضوع ثم تحفظ كلها بعد ذلك.

أما الطريقة الجزئية فهي تعتمد على طريقة تجزئة موضوع الدرس إلى فقرات وتدرس كل فقرة على حدة رغم أن كلا منها تمثل فكرة غير كاملة وتحفظ بنفس الطريقة.

وقد دلت التجارب أن الطريقة الكلية أفضل من الطريقة الجزئية لأنها تعتمد على عامل الفهم والمعنى.

(ج) استخدام عملية الترابط:

لاشك أن استخدام الطالب لطريقة الربط بين الأفكار الجديدة في موضوع درسه والأفكار في الدروس السابقة أو الربط بين الموضوع الواحد في علوم متعددة كموضوع المياه مثلاً في الطبيعة وتوزيع الماء واليابس في الجغرافيا وتحليل الماء في الكيمياء.. وهكذا فإن ذلك يسهل عملية الاستذكار والحفظ، كما أن ربط مواقف الحاضر بمواقف الماضي في موضوعات الدراسة يسهل كذلك عملية الحفظ ويساعد عليها كثيراً. وكذلك إذا ربط الطالب بين الكلمات أو المقاطع التي يسمعها لأول مرة وخاصة في اللغات الأجنبية بينها وبين الألفاظ أو أشياء مألوفة له أو ذات معنى خاص في خبرته اليومية فإن ذلك يساعد على حفظها وعدم نسيانها.

وإذا استخدم الطالب الطريقة الأولى أو الثانية أو الثالثة في الحفظ والاستذكار فلا بد أن يتبع الخطوات التالية :

١ - أن يبدأ أولاً بقراءة الموضوع أو الفقرة المراد تعلمها قراءة فاحصة .

٢ - أن يحدد الكلمات الغامضة أو غير المفهومة ليستفسر عنها
فيتضح معناها.

٣ - تقرأ الفقرة أو الموضوع مرة ثانية لتحديد الأفكار التي بها.

٤ - يكتب الطالب هذه الأفكار أو ملخص لها بخط يده على
هامش صفحة الكتاب بجانب الفقرة أو يكتبها في كراسة خاصة
بعملية الاستذكار والتطبيقات أو كراسة لحل الأسئلة.

٥ - تحفظ الفقرة أو موضوع الدرس عن ظهر قلب بعد أن تم
نهم معناها.

٦ - يكرر الطالب ما حفظه ثلاث مرات حتى يتأكد من الحفظ
الجيد للدرس.

٧ - يضع الطالب لنفسه عددًا من الأسئلة تدور حول الدرس
إن لم يكن في نهاية كل فصل بالكتاب أسئلة وتطبيقات على
الدرس، ثم يجيب عن هذه الأسئلة ليختبر درجة فهمه وحفظه.
وهكذا في كل درس.

وإذا اتبع الطالب هذه الخطوات يكون مطمئنًا إلى قدرته على
تذكر المادة الدراسية أو موضوع الدرس وفقراته كلما طلب منه ذلك.
وبالأخص إذا عمل الطالب على ضرورة استعادة ما حفظه واسترجاعه
كل مدة ولتكن في نهاية الأسبوع حيث ينخصص يومًا محددًا في
الأسبوع للمراجعة واسترجاع ما حفظه.

توجيهات عامة تحقق نجاح الطالب

أولاً : بذل الجهد والبعد عن الكسل :

لابد لطالب العلم من همة عالية فإن المرء يعلو بهمته كالطير يعلو
بجناحيه ..

قال أبو الطيب :

على قدر أهل العزم تأتي العزائم
وتأتي على قدر الكرام المكارم
فمن كانت همته في تحصيل العلم عالية فإنه يستوعب الكثير من
العلم ويحفظه في سر دون إحساس بالتعب ويثبت في قلبه فلا ينساه.
ولا يكفي أن يكون هناك همة واهتمام دون أن يصاحبها بذل وجهد
واجتهاد والبعد عن التواني والكسل ..

قال المصنف :

دعى نفسى التكاسل والتواني . وإلا فاثبتى فى ذا الهوان
فلم أر للكسالى الحظ يعطى سوى ندم وحرمان الأمان
والهمة والاهتمام وبذل الجهد فى حاجة إلى الجد والمواظبة والملازمة
فإذا اقترنت الهمة بالمواظبة تزداد قدرة الطالب على استيعاب
ما يتعلمه ويسهل حفظ كل ما يتفهمه.

قال تعالى :

﴿والذين جاهدوا فىنا لنهدينهم سبلنا﴾.

وقوله تعالى :

﴿يا يحيى خذ الكتاب بقوة﴾.

وقد قيل :

«من طلب شيئاً وجدَّ وجد ومن قرع الباب ولجَّ ولج»
وقيل :

«بقدر ما تتعنى تنال ما تمنى».

وأنشد الشيخ الشيرازى رحمه الله :

الجـد يدنى كل أمر شاسع والجـد يفتح كل باب مغلق

ثانياً : الاعتدال فى الطعام :

إذا رغب الطالب فى الاستذكار فلا يملأ بطنه بالطعام ولا يبدأ
بالحفظ إذا كان جوعاناً، بل لابد أن يتوسط فلا يصل بالأكل إلى

حالة الشبع ولا يصبر على الجوع إلى حباله الألم، ولو أن أوقات الجوع أفضل للقراءة والفهم من أوقات الشبع إلا أن شدة الجوع تعوق الفهم والحفظ. فإذا شعر الطالب بالجوع وقت الاستذكار فليطفئ جوعه بالشئ اليسير من الطعام كالفاكهة والزبادى والعسل أو الخضروات الطازجة (السلطة الخضراء) وبعد الانتهاء من المذاكرة أو قبل البدء فيها بساعتين يأكل الوجبة الدسمة التي يصلب بها عوده ويشعل ذكاؤه.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« ما ملأ ابن آدم وعاء شراً من بطنه، حسب ابن آدم لقيات يقمن صلبه، فإن كان لا محالة فثلثاً لطعامه وثلثاً لشرابه وثلثاً لنفسه ».

ووعظ أعرابي أخاً له فقال :

يا أخى : « إنك طالب ومطلوب.. فإياك والبطنة فإنها تعمى عن الفطنة ».

وقال عمر بن هبيرة لملك الروم :

« بم تعدون الأحق فيكم ؟

قال الذى يملأ بطنه من كل شئ يجد ».

قال المصنف رحمه الله :

أقلل طعامك كي تحظى به سهرا إن شئت يا صاحبي أن تبلغ الكملا

ثالثاً : تهيئة النفس للاستذكار :

لا يبدأ الطالب بالمذاكرة إلا إذا كانت نفسه مهيأة للاستذكار، فلا يكن متعباً فيغلب عليه النوم بعد قليل، ولا يكن مغموماً فيصعب عليه فهم ما يقول، ولا يكن مشغول البال أو مفعم القلب بالفرح أو الحزن فلا يقبل عقله ما قرأته عيناه، حتى لو ردد الدرس وكرّره، وإن فهمه قد لا يثبت في قلبه فيسهل نسيانه، ولا يكون جوعاناً فتضعف طاقته على استيعاب ما قرأ، وإن أرغم نفسه على المذاكرة تحت أى حال من هذه الأحوال كان ذلك مؤدياً إلى الملل ويضيع الوقت والجهد دون تحقيق أمل.

ولم تكن تهيئة البيئة والجو المحيط بالطالب أقل أهمية من التهيئة النفسية، فقد يكون الطالب مهياً نفسياً للمذاكرة ولكن البيئة من حوله لا تحقق له ذلك، إذ أن المنزل الذى تكثر فيه الضوضاء يشتت انتباه الطالب ويقلل من تركيزه فى الدرس، كما أن الشجار بين أفراد الأسرة يؤذى الطالب انفعالياً ويحزن قلبه ويفقده الاستقرار والأمان فينشغل فكره وتقل عزيمته، وقد يتحول عقله إلى التفكير فى طريق آخر غير العلم ليتخلص من مشاكله.

رابعاً : البعد عن الأمور التى تعوق الحفظ :

لابد لطالب العلم أن يتوكل على الله فى طلب العلم فلا يهتم بالمال ولا يشغل قلبه بالكسب، فإن من انشغل قلبه بأمر السرزق وزيادة الدخل قلما يتفرغ لتحصيل العلم.

قال رجل لمنصور الحلاج :

«أوصني، فقال، هي نفسك إن لم تشغلها شغلتك».

فينبغي على كل طالب أن يشغل نفسه بالعلم حتى لا تشغل النفس بسواه، كما ينبغي ألا يهتم الطالب بأمر من أمور الدنيا، لأن في ذلك مجلبة للهم والحزن، والطالب يسوء مزاجه ويحزن قلبه وقد يدفع ذلك نفسه إلى الحسد والحقد فيضر غيره دون أن ينفع نفسه. فيجب على طالب العلم ألا يترك نفسه فريسة للأوهام والأحزان والهموم لأن هم الدنيا يمنع عنه الخير، بينما الانشغال بالصلاة وقراءة القرآن يهدي النفس ويطمئن القلوب.

قال تعالى :

﴿ألا بذكر الله تطمئن القلوب﴾.

والانشغال بالعلم ينفي الهم والحزن.

قال الشيخ الإمام نصر بن الحسن المرغيناني رحمه الله :

اعتنى نصر بن حسن بكل علم يختزن
ذاك الذي ينفي الحزن وغيره لا يؤتمن
ومن الحرص والحذر أن لا يشغل الطالب قلبه بغير العلم، فلكل
وقت أذان ووقت العلم لا يتسع لغيره. فيجب على طالب العلم
ألا يشغل قلبه وفكره بالحُب والأحلام والأوهام ولا يكثر مجالسة
النساء لأنها مضيعة للوقت ومعلقة للاستذكار ومضرة للحفظ والتذكر.

قال الشيخ الإمام نجم الدين عمر بن محمد النسفي :

سببتى وأصبتنى فتاة مليحة تحيرت الأوهام فى كنه وصفها
فقلت ذرىنى واعذرىنى فلانى شغفت بتحصيل العلوم وكشفها
ولى فى طلاب العلم والفضل والتقى غنى عن غناء الغانيات وعرفها
وقال المأمون رحمه الله :

أول العشق مزاح وولع ثم يزداد إذا زاد الطمع
كل من يهوى وإن عالت به رتبة الملك لمن يهوى تبع
وعلى طالب العلم ألا ينازع أحداً ولا يخاصم صديقاً ولا يعاتبه
مهما اقترب من سوء فعل ولا يحارب عدواً له لأن كل ذلك مضیعة
للوقت، ومن الأفضل الصمت والصبر والحلم، فالزمان كفيل بحل
المشاكل والمحسن سيجزى بإحسانه والمسيء ستكفيه مساوئه.

وقال يوسف الهمداني :

ولا تجز إنساناً على سوء فعله فيكفيه ما فيه وما هو فاعله

وقال الإمام الشيخ برهان الزرنوجي :

إذا شئت أن تلقى عدوك راغماً وتقتله غمماً وتحرقه همماً
فرم للعلل وازدد من العلم إنه من ازداد علماً زاد حاسده غماً

وأشد الشيخ العميد أبو الفتح البستي رحمه الله :

ذو العقل لا يسلم من جاهل يسومه ظلماً وإعناتاً
فليختر السلم على حربه وليلزم الصمت إن ساطاً

خامسًا : العلم لا يتعارض مع كسب العيش :

إذا كان الطالب فقيرًا ويرغب في العمل بعض الوقت لمعاونة نفسه وأسرته فإن العمل لا يمنع من التعليم، بل إن في العمل بعض الوقت تجديد للنشاط وإرضاء للذات، فالطالب الذي يعمل ويستذكر دروسه رغبة في العلم، يشعر بقيمته لغيره ولنفسه، فهو يأخذ من الحياة ليعطى غيره، وما استحق أن يولد من عاش لنفسه. وقد كان في الأزمنة السابقة كثيرون ممن أصبحوا علماء أو فقهاء حصلوا على العلم وهم يتكسبون بأعمال شريفة أو حرف بسيطة. فهذا الإمام أبو حنيفة رحمه الله تفقه وتعلم بكثرة المذاكرة في دكانه حين كان بزازًا (خياطًا) في بدء حياته وقد كان أبو حفص الكبير رحمه الله يكتسب ويذاكر. فإن كان لطالب العلم بد من الكسب والعمل الشريف فليكتسب وليذاكر وكل ما يحتاجه في هذه الحالة تنظيم وقته وسهر الليالي بين العلم والكتب لتحقيق الأمان.

سادسًا : حسن اختيار الأصدقاء :

لا شك أن أصعب أنواع الحاجة هي حاجة الإنسان إلى صديق، فالإنسان اجتماعي بطبعه، وبغير صديق يشعر بوحشة الوحدة، ومهانة الانفراد. وقد قال أحد الحكماء :

« من لم يرغب في ثلاث بلى بست : من لم يرغب في الإخوان بلى بالعداوة والخذلان، ومن لم يرغب في السلامة بلى بالشدائد والامتهان، ومن لم يرغب في المعروف بلى بالندامة والخسران ».

ولا يخفى علينا أن إخوان الصديق هم أنفس الذخائر بل أشد وأنفع وقت النوائب والمصائب.

قال أحد الحكماء :

«رب صديق أود من شقيق»..

وقيل : «رب أخ لك لم تلده أمك».

وقد اختلفت مذاهب الناس في اتخاذ الأصدقاء والإخوان : فمنهم من يرى أن الاستكثار منهم واجب ليكونوا عوناً وتفقدًا وأوفر تحببًا وتوددًا.

سئل أحد الحكماء : ما العيش ؟

قال : «إقبال الزمان وعز السلطان وكثرة الإخوان»، وقال آخر :
«حلية المرء كثرة إخوانه».

ومنهم من يرى أن الإقلال من الأصدقاء أفضل لأنه أخف أثقالا وكلفة، وأقل تنازعًا وخلافًا، وصون للنفس من الحقد والحسد والغيرة.

قال عمرو بن العاص : «من كثر إخوانه كثر غرماؤه»

وقال ابن الرومي :

عدوك من صديقك مستفاد فلا تستكثر من أصحاب

وسواء كان رأيك أيها الطالب هذا أو ذاك من الرأيين السابقين فإنك لابد أن تعلم أن الصديق يقارن بصديقه، فينبغي أن تختار

الصديق المجد الورع صاحب الخلق الحميد، وتفر من الزميل المعطل
البليد الثرثار المفسد المشغول بغير العلم والفتان.

قال عدى بن زيد :

عن المرء لا تسأل وأبصر قرينه فكل قرين بالمقارن يقتدى
فإن كان ذا شر فجانبه سرعة وإن كان ذا خير فقارنه تهتدى

وقال آخر :

لا تصحب الكسلان في حالاته كم صالح بفساد آخر يفسد
عدوى البليد إلى الجليد سريعة كالجمر يوضع في الرماد فتخمد

وإذا أردت أيها الطالب الاستذكار مع أحد الزملاء فإياك
والمذاكرة مع متعنت غير مستقيم الطبع، فإن الطبيعة متسربة والأخلاق
معدية، والمجاورة مؤثرة.

وإذا جلست مع صديق فلا تكثر من القيل والقال، وإياك
والنميمة والغيبة فإن كثرة الكلام تسرق عمرك وتضيع أوقادك . كما أن
ذكر عيوب الناس في غيبتهم والتعمد في إظهار نواقصهم أو كشف
أسرارهم يفقد ثقة صديقك فيك ويخشي على نفسه منك، فالصمت
أفضل من الكلام، والإقلال منه دليل العقل والفطنة.

قال المصنف في هذا المعنى :

إذا تم عقل المرء قل كلامه وأيقن بحمق المرء إن كان مكثرا

وقال آخر :

النطق زين والسكوت سلامة فإذا نطقت فلا تكن مكثارا
ما إن ندمت على سكوت مرة ولقد ندمت على الكلام مرارا

اختيار الأصدقاء قبل اصطفتائهم :

وإذا عزمتم على اختيار صديق فلا بد من مداورة أحواله قبل
إخائه، والتعرف على أخلاقه قبل اصطفتائه، ولا تجعل خوفك من
الوحدة سبباً للإقدام على مصاحبة اللئام ولا يكن حسن الظن بهم
يعميك عن حقيقة خلقهم وطباعهم، ولا تنخدع بحلاوة أو طيب
الأفعال فإن الملق مصيدة للعقول، والنفاق يغلب الفطنة، ومن يكون
من الزملاء طبعه النفاق والتعلق فإنه لا يرجى منه خير، ولا ينتظر
منه صلاح، ولا يؤمل من ورائه منفعة.

قال أحد الحكماء :

« اعرف صديقك من فعله لا من كلامه، واعرف محبته من عينه
لا من لسانه ».

فإذا توددت إلى صديق قبل اختباره ووثقت فيه قبل معاشرته فإن
ذلك لا يثمر إلا ندمًا ولا يحقق إلا حزنًا وألماً.

قال أحد الحكماء الشعراء :

لا تحمدن امرئ حتى تجربه ولا تذمنه من غير تجريب
فحمدك المرء ما لم تب له خطأ وذمه بعد حمد شر تكذيب

وفي النهاية أيها الطالب فإن نجاحك في دروسك وتفوقك في علمك هو توفيق من عند الله فلا بد من اتقاء الله والحصول على رضائه بتجنب المعاصي. والإحسان إلى الناس والإتقان في العمل، واغتنام دعاء الوالدين. واتقاء دعوة المظلوم فإنه ليس بينه وبين الله حجاب..

البدء باستذكار العلم السهل ثم الصعب :

ينبغي على طالب العلم أن يبدأ في دروسه وحفظه ومذاكرته بالعلم الذي يراه سهلاً عليه حتى إذا انتهى منه يأخذ غيره، فمثلاً إذا كان يحب مادة العلوم فعليه أن يبدأ بها، وإذا كان يستصعب مادة اللغة الإنجليزية أو اللغة العربية فليؤجلها حتى ينتهي من دروسه وواجباته، لأن المادة التي يصعب عليه فهمها وحفظها سوف تأخذ وقتاً كبيراً من يومه ثم يشعر بالتعب لما بذله من جهد، وقد يعطل ذلك حفظه لبقية العلوم أو قد يشعر بالملل والضيق لعدم قدرته على فهم المادة التي يراها صعبة فينغلق عقله وتضيق نفسه عن الرغبة في مواصلة الحفظ، فلا ينجز العلم الصعب ولا السهل.

وإذا قرأ الطالب موضوع درسه ووجده لأول وهلة درساً صعباً أو أنه لم يفهم منه شيئاً فلا يئأس، بل يعاود قراءة الموضوع مرة ثانية ويقسمه إلى فقرات، ويركز اهتماماً أكبر على الجملة أو الفقرة التي يراها صعبة حتى يستوعبها عقله وتتضح معانيها. وقد يكون

موضوع الدرس مبنياً على درس قبله فلا بد أن يرجع إلى الدرس السابق مع تكرار القراءة والفهم حتى ينكشف له ما ينمض عليه.

ولابد أن يعلم الطالب أنه ليس هناك علم صعب وعلم سهل، بل إن كل العلوم سهلة، غير أن بعضها يتطلب التأنى في القراءة والتدقيق والتحصيص بصبر وتعقل كما يتطلب التدريب على حل المسائل أو التطبيقات اللازمة على الدرس حتى يفهم جيداً. ويقدر ما تتمنى تنال ما تتمنى. فيجب أن تنزع من عقلك أن هناك شيء صعب المنال. وتكون حكمتك في الحياة ما قاله نابليون :

«ليس هناك كلمة مستحيل في القاموس الفرنسي».

عدم الانقطاع عن المدرسة بهدف الاستذكار في البيت :

من الظاهرة التي تلاحظ على طلاب السنة النهائية من المرحلة الثانوية وغيرهم من طلاب الجامعة أنهم ينقطعون عن المدرسة أياماً وأسابيع وخاصة قرب الامتحان بهدف الاستذكار والحفظ حتى لا يضيع الوقت في الذهاب والإياب إلى المدرسة.

وفي تلك الحالة يستقل الطالب بنفسه ويعتمد على عقله في فهم الدروس وحفظها، وقد يعتمد على الملخصات المتوفرة في المكتبات ويهمل الكتاب المدرسي أو يلجأ إلى الدروس الخصوصية في المنزل ويثقل على أهله بأعباء مالية وهم في حاجة إليها، وقد تسد طلباً من طلبات الأسرة لو واظب على الحضور في المدرسة واستمع إلى شرح المعلم.

ويعتقد كل من الطلاب والآباء أن الاستذكار في المنزل أجدى لأنه يتيح الفرصة للطلاب والوقت المتسع لحشو عقله بالعلوم المقررة عليه لكي يحصل على درجات عالية في امتحان الشهادة الثانوية، والذي يحدث أنه بمجرد الانتهاء من الامتحان لا تذكر الطالب شيئاً من العلوم التي حفظها وكأنه لم يتعلم.

وقد ينجح الطالب بالفعل في الامتحان ويحصل على الدرجات العالية التي يرغب فيها هو وأهله ويدخل الكلية التي من وجهة نظر أهله أنها مرموقة كالطب أو الهندسة.

وقد لا يتحقق الحلم فيحصل الطالب على مجموع الدرجات التي تؤهله إلى دخول كلية التجارة أو الزراعة أو العلوم أو الآداب أو التربية حسبما يحكم به مكتب التنسيق، وفي هذه الحالة يحزن الآباء ويتألمون لأن ابنهم - أو ابنتهم - لم يدخل الكلية التي تحقق لهم المركز الاجتماعي المرموق (من وجهة نظرهم). ويفاجأ الطالب بعد الالتحاق بالكلية بالموقف الصعب: إنه لا يفهم شيئاً من العلوم، ولا يستطيع أن يتمشى مع الأستاذ في الفهم وقراءة الكتب والمراجع المطلوبة منه، ويجد أن الدراسة في الكلية تختلف تماماً عن التعليم في المرحلة الثانوية، فالاعتماد على الفهم في التعليم الجامعي مطلوب وخصوصاً في الكليات العملية، فيتعثّر الطالب، وقد يمضي سنة أو سنتين في السنة الأولى دون تحقيق النجاح المطلوب رغم تفوقه في الثانوية العامة، ويجد أن الكلية التي أهله مجموعته إليها لا تناسب

مع قدراته أو استعداداته، فيعود للبحث عن كلية يجد فيها نفسه وتتفق الدراسة فيها مع ميوله وقدراته فيجد صعوبة في القبول والتحويل وبعد جهود ومحاولات كثيرة قد يحول إلى كلية أخرى نظرية يبدأ فيها من جديد بعد أن فات من عمره ووقته سنة أو سنتين ضاعت هباء نتيجة فشله في الدراسة في الكلية التي التحق بها حسب مجموع درجاته وليس حسب قدراته.

وعليك أيها الطالب بعد ذكر هذه الحالة وعرض تلك المشكلة أن تعنى بدرسك فتقوم بتحضيره وفهمه ثم مراجعته مع المعلم في الفصل، وأن تحرص على تصحيح ما فهمت من درسك تصحيحاً متقناً مع معلمك، ولا تحفظ من الكتب استقلالاً أو معتمداً على نفسك أو زملائك دون الرجوع إلى المعلم، لأن العلم الذي يقوم على الحفظ دون شرح أو مجادلة أو تفاعل مع أستاذ أكثر حكمة وعلماً لا يكون علماً نافعا، والطالب الذي يعتمد على نفسه في الحصول على العلم من الكتب فقط لا يفقه شيئاً. فالعلم طالب وأستاذ، ولا بد للمتعلم من أستاذ يدرس عليه. ويرجع إليه في تفسير ما يجده صعباً أو غامضاً، ويتعرف منه على الطرق التي تناسب الطالب في الاستذكار.

قيل لأبي حنيفة: في المسجد حلقة ينظرون في الفقه. فقال: لهم رأس؟ (أى لهم معلم؟). قالوا: لا، قال: لا يفقه هؤلاء أبداً.

واعلم أيها الطالب أنه ليس هناك مهنة أفضل من مهنة، ولا كلية أفضل من كلية، فالعلوم كلها نافعة، وليست الكليات المرموقة في عصرنا هذا كالطب والهندسة تجلب أموالاً أكثر بعد الحصول على الوظيفة، بل إن الإنسان النشط الماهر المتفوق في عمله هو الذى يجلب الرزق الوفير والمال الكثير بجهده وعمله وخبرته ومهارته في تخصصه. فكم كثيرين ممن تخرجوا من كليات الطب والهندسة فشلوا في عملهم واشتغلوا بأعمال أخرى كالتدريس أو التجارة أو الفن أو السياسة، لعدم إتقان تخصصهم الأصلي الذى درسوا فيه، أو لعدم ميلهم للعمل في هذا التخصص، لأنهم درسوا فيه دون رغبة بل دخلوا هذا المجال بالدرجات العالية التى حصلوا عليها في الثانوية العامة وقضوا مدة الدراسة الجامعية على مضض يحفظون وينجحون دون فهم أو رغبة ففشلوا في حياتهم العملية وتساؤوا بعد التخرج بزملائهم الذين التحقوا بكليات الآداب أو التجارة أو التربية، فاعلم أيها الطالب أن كل الكليات أفضل من بعضها واجعل اختيارك للكلية الجامعية على أساس استعدادك وقدراتك وميولك نحو المهنة التى تحب أن تعمل فيها بعد التخرج ولا يكون اختيارك للكلية على أساس مجموع درجاتك في الثانوية العامة حتى تحصل على العمل الذى يناسبك والذى تجد نفسك فيه أكثر وتنتج أكثر ويستفيع بك المجتمع وتنجح في حياتك العملية كما نجحت في الثانوية العامة.

واعلم أن حاجة الناس بعضهم إلى بعض صفة لازمة في طبائعهم، وحاجة الأدنى إلى الأعلى كحاجة الفقير إلى الغنى وحاجة الأمير إلى الفقير وحاجة المدير إلى الساعي وحاجة السيد إلى خادمه، فما أحوج الملوك إلى السوق في ناحية وأحوج السوق إلى الملوك في ناحية، فلم يخلق الله تعالى أحدًا يستطيع بلوغ حاجته بنفسه دون الاستعانة ببعض من سخر له. فآدى الناس مسخر لأعلامهم، وأجل الناس ميسر لأصاغرهم، وليس هناك مهنة تجلب الخير والرزق الكثير وأخرى لا تجلب إلا الرزق اليسير، وخاصة أن الدولة قد حددت تسعيرة للشهادات ويتساوى خريجي الكليات في مرتباتهم، ثم إن الله قسم الأرزاق وجعل الناس درجات بعضهم فوق بعض ليعلم كل منهم الآخر، ولو تساوى جميع الناس في المركز أو الدرجة العلمية أو الرزق لوقفت الحياة وعجزت البشرية عن تسيير أمورها.

قال تعالى :

﴿ يُوْنِ الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا ﴾^(١).

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾^(٢).

﴿ وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾^(٣).

(١) سورة البقرة آية ٢٦٩.

(٢) سورة آل عمران آية ٣٧.

(٣) سورة النساء آية ٣٢.

﴿ وهو الذى جعلكم خلائف الأرض ورفع بعضكم فوق بعض درجات ﴾.. (١) ﴿.

﴿ ولو شاء الله ل جعلكم أمة واحدة ﴾.. (٢) ﴿.

﴿ إن ريك يسط الرزق لمن يشاء ويقدر إنه بعباده خبيراً بصيراً ﴾ (٣) ﴿.

تدل هذه الآيات على أن توزيع الأرزاق ليس بالعلم والعقل والشهادات وإنما بالحظ والجد، حكمة من الله تعالى يدل بها على قدرته وإجراء الأمور على مشيئته، وقد قال أحد الحكماء: «لو جرت الأقسام على قدر العقول، لم تعش البهائم».

الرحلة فى طلب العلم:

قيل فى الأسفار سبع فوائد، وقيل خمس فوائد، وأول هذه الفوائد اغتنام العلم، وأنت أيها الطالب أسعد حظاً من طلاب العلم فى العصور السالفة، إذ كان طالب العلم يرتحل مئات الكيلومترات ليتعلم حديثاً أو ليتأكد من صحة حديث على يد شيخ أو صحابى جليل. أما طالب اليوم فإن الأستاذ أو المعلم يذهب إليه فى مدرسته ويلزمه طوال العام الدراسى، والمعلم بالمدرسة متفرغ لخدمة طلابه،

(١) سورة الأنعام آية ١٦٥.

(٢) سورة الإسراء آية ٣٠.

(٣) سورة المائدة آية ٤٨.

وهو على استعداد دائم لشرح ما يطلبه منه ولتوضيح ما يستفسر عنه.
غير أن الاستزادة من العلم عن طريق الرحلة في الوقت الحاضر لازال
أمرًا ضروريًا رغم توفر المعلمين.

فقد يما كانت الرحلة في طلب العلم بحثًا عن أصحاب العلم
وأفضل العلماء نظرًا لقلتهم، أما اليوم، فإن العلماء والمعلمين مع
كثرتهم فلازلنا نؤكد أهمية الرحلة في طلب العلم، وتعد الرحلة
العلمية في يومنا هذا وسيلة من الوسائل المعينة على فهم الدرس
ومشاهدة ما يستذكره الطالب على الطبيعة إن أمكنه ذلك.

وأنت أيها الطالب إذا كان موضوع درسك يتطلب القيام برحلة
ليستزيد فهمك للدرس فلا تتوان في ذلك وخاصة إذا كانت الرحلة
إلى مكان قريب أو في إمكانك القيام بها. ولا بد أن تقتدى بالسلف
في هذا العمل، وخاصة أن التقدم العلمى والتكنولوجيا في العصر
الحديث قد يسر وسائل الانتقال وسهل أسباب الارتحال.

والرحلة في طلب العلم قد بدأت في وقت مبكر جدًا. وقد
أوصى الرسول عليه الصلاة والسلام بالرحلة في طلب العلم في قوله :
« اطلبوا العلم ولو في الصين ».

وكان كثير من الصحابة قد رحل بعضهم إلى بعض لأجل المزيد من
العلم، فقد رحل أبو أيوب الأنصارى إلى عقبة بن عامر الجهنى لسماع
حديث « الستر على المسلم ». ورحل عبيد الله بن عدى إلى الإمام على
(كرم الله وجهه) في العراق لكى يأخذ عنه العلم، وقال ابن مسعود :

« لو أعلم أحدًا أعلم بكتاب الله مني لرحلت إليه ».

وسبق أن ذكرنا أن نبي الله موسى قد ارتحل في طلب العلم إلى شاطئ البحر تاركًا قومه عندما علم أن هناك عالمًا أكثر منه علمًا هو العالم « الخضر » عليه السلام، كما جاء في سورة الكهف في الآيات من ٦٠-٨٢.

وأما التابعون ومن بعدهم فرحلاتهم في طلب العلم وسماع الحديث أشهر من أن تذكر.

يقول سعيد بن المسيّب: « إني كنت لأسير الليالي والأيام في طلب حديث واحد ».

وذكر الإمام البخاري (رحمه الله) أن الصحابي الجليل جابر ابن عبد الله رحل مسيرة شهر إلى عبد الله بن أنيس في حديث واحد.

وتشير كتب السابقين إلى أهمية الرحلة في طلب العلم أو الاستزادة فيه مثل كتب رحلة ابن جبير، ورحلة ابن بطوطة وغيرهم كثيرين.

يقول الإمام الشافعي :

تغرب عن الأوطان في طلب العلا	وسافر في الأسفار خمس فوائد
تفرّج هم واكتساب معيشة	وعلم وآداب وصحبة ماجد

طلب العلم في الصغر:

اعلم أيها الطالب أن التعليم واكتساب العلم في مرحلة المدرسة هي فرصة عظيمة لا بد أن تغتنمها وتخلص النية فيها. ويكون الجهد والمجاهدة في طلب العلم هو الشغل الشاغل لك قبل أن تفوتك الفرصة ويضيع الشباب.

وقد قيل :

«التعليم في الصغر كالنقش في الحجر، وحفظ الرجل بعدما كبر كالكتابة على الماء».

وقال نعمان الحكيم لابنه :

«يا بني ابتغ العلم صغيراً فإن ابتغاء العلم يشق على الكبير، يا بني إن الموعظة تشق على السفیه كما يشق الروعر الصعود على الشيخ الكبير».

وقال الشاعر:

إذا أنت أعياك التعلم ناشئاً فطلبه شيخاً عليك شديد

قال هشام بن عروة: كان أبي يقول:

«إنا كنا أصاغر قوم ثم نحن اليوم كبار، وإنكم اليوم أصاغر، وستكونون كباراً، فتعلموا العلم تسودوا به قومكم ويحتاجوا إليكم»
وكان يقال:

«إنما تقبل الطينة الخاتم ما دامت رطبة».

أي أن العلم ينبغي أن يطلب في طراوة السن.

وجاء عن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال:

« تفقهوا قبل أن تسودوا » أى تعلموا العلم ما دمت صغاراً وقبل أن تصبحوا سادة رؤساء. منظوراً إليكم، فإن لم تتعلموا فى الصغر استحييت أن تتعلموا بعد الكبر، فتبقوا جهالاً تأخذون العلم من أصاغركم فيزرى ذلك بكم.

وقال الشافعى :

« تفقه قبل أن ترأس، فإذا ترأست فلا سبيل إلى الفقه ».

وقد أراد الخليفة عمر بن الخطاب أن يبين للشباب والناشئين أن الرئاسة والسيادة قد تكون سبباً لمنع التعلم، فالرجل المسئول يشغل بأمور الناس ، فلا يبقى لديه الوقت الكافى للتعلم، ثم إن الإنسان إذا ساد قومه أو أمته قد يمنعه الكبر والاحتشام أن يجلس مجلس المتعلمين الصغار أو قد تمنعه الأنفة عن الأخذ بمن هم دونه فى السن فيبقى جاهلاً.

فوقت الصغر والشباب والحدائة هو أحسن الأوقات للتعلم والحفظ والتحصيل، فوقت الشباب هو وقت الصحة والنشاط والفراغ وعدم الانشغال بالدنيا ومشاغليها. إذ أن الاستزادة فى طلب العلم فى الحدائة ووقت الشباب يحتاج إلى الملازمة وشدة الصبر عليه والمداومة، ولا يقدر على ذلك من علت سنه ولا يطمع فيه من مضى أكثر عمره.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لرجل وهو يعظه :

« اغتتم خمسًا قبل خمس: شبابك قبل هرمك، وصحتك قبل سقمك، وغناك قبل فقرك، وفراغك قبل شغلك، وحياتك قبل موتك ».

ولايعنى ذلك أن التعليم يطلب في الصغر والشباب فقط، وإنما يحاول الإنسان الاستزادة من العلم طوال حياته، فالعلم يطلب من المهد إلى اللحد.

وإذا فات الإنسان الفرصة للتعلم في الصغر فليعاود الكرة مرة أخرى دون أن يستحي، إذ يفضل للمرء أن يعيش وهو يتعلم من أن يموت وهو جاهل.

ودخل يومًا منصور بن المهدي على المأمون وعنده جماعة يتكلمون في الفقه، فقال: « ما عندك فيما يقول هؤلاء؟ ». قال: يا أمير المؤمنين أغفلونا في الحداثة، وشغلنا الطلب عند الكبر عن اكتساب الأدب (العلم)، فقال: لم لاتطلب اليوم وانت في كفاية؟ (أى في وفرة من المال) قال: أو يحسن بمثل طلب العلم؟ قال: والله لأرثموت طالبًا للعلم خير من أن تعيش قانعًا الجهل، قال: وإلى متى يحسن بى؟ قال: ما حسنت بك الحياة ».

لاشك إذا استفاد طالب الثانوية العامة من التوجيهات والنصائح سابقة الذكر فلا بد أن يحرز النجاح بل ويتفوق في الامتحان. ولا نقصد من ذلك أن نجاح الطالب وتفوقه يتوقف على اتباع هذه النصائح لأن معنى ذلك أننا نلقى كل اللوم والمسئولية على الطالب

وحده في حين أن طالب العلم هو جزء من الموقف التعليمي الذي يتكون من طالب ومعلم ومادة علمية.

وقد يكون الطالب سويًا من حيث عقله وذكائه وطريقة استذكاره صحيحة ودرجة الجهد الذي يبذله في الاستذكار كافية، ومع ذلك قد لا يحرز التفوق المطلوب.

وإذا قمنا بتحليل هذه الحالة نجد أن لكل من المعلم والمادة العلمية أي المنهج الدراسي دور في نجاح الطالب وتفوقه. ولا بد أن تتوفر شروط ومواصفات معينة في كل من المعلم والمنهج الدراسي حتى تتحقق الأهداف المرجوة من العملية التعليمية.

مستولية المعلم تجاه الطلاب:

لكي تنتج التربية أثرها النافع ويؤتي التعليم أطيّب الثمار، فإن أول واجب على المعلم هو أن يكون قدوة حسنة لطلابه.

وقد أدرك مفكرو العرب وحكماؤهم في العصور السابقة أهمية ذلك فيما ذكره «عمرو بن عتبة» لمعلم أولاده حيث يقول:

«ليكن إصلاحك لولدي إصلاحك لنفسك، فإن عيونهم معقودة بعينيك، فالحسن عندهم ما صنعت، والقبيح عندهم ما تركت...».

وعلى المعلم فوق ذلك أن يكون منزهاً عن الأغراض المادية والمعنوية، لأن الله قد وفقه إلى هذه المهنة الشريفة لكي يكمل

رسالة الأنبياء، وقد ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديثه الشريف:

«العلماء هم ورثة الأنبياء». فالمعلم إذا كان مخلصاً لله في تأدية عمله فلا يكون الطلاب في حاجة إلى دروس. خصوصية.

فالمعلم يجب عليه قبل أى إنسان آخر أن يعنى بعمله عناية تامة، وأن يبذل الجهد الجهد في سبيل تذليل مسائل العلم وتبسيطها، وتمهيد الطريق لتفهمها للطلاب دون أن ينتظر مكافأة على جهوده أو تقديرًا من المسؤولين على تضحيته، بل يكفيه أن يكون أمينًا مع نفسه راضيًا عنها فيما قام به من جهد وواجب نحو أمته وبلاده. فهنة لتعليم رسالة روحية لا تؤدي إلا بإخلاص في العمل وتحمل مشقاته متاعبه مع التزود الدائم بالعلم والتمسك بالفضيلة والوصول بشخصية لتلاميذ إلى ذروة الكمال، لمستقبل الشباب في ذمة المعلم. وإذا تمكن معلم من أن يخرج للمجتمع مواطنين صالحين متفوقين في دراستهم أفعين لمجتمعهم فإنه بذلك قد حقق لنفسه السعادة وآتاه الله في لدنيا حسنة وزيادة.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

«يا على لأن يهذى الله بك رجلاً واحداً خير لك من الدنيا وما فيها».

وفي رواية أخرى.. «خير لك مما طلعت عليه الشمس».

وخير المعلمين من كانت صلته بالطلاب ناشئة عن محبتهم له واحترامهم لشخصيته وشعورهم بعظيم فائدته، وعطفه عليهم بقدر إفادتهم من علمه، فالحب والاحترام المتبادل بين المعلم والطلاب هو نصف التربية أما النصف الآخر فهو طريقة التدريس وأسلوب التعليم.

وإذا بنى صرح التربية والتعليم على العنف والقهر وعدم المودة، كان التعليم عقياً لا يؤتى ثمرًا ولا يجنى الطلاب منه فائدة.

ذكر الإمام الماوردي في كتابه «أدب الدنيا والدين» إن من آداب المعلم ألا يعنف متعلمًا ولا يحقر ناشئًا ولا يستصغر مبتدئًا. ومن آراء الإمام الغزالي في التربية أنه يزجر المتعلم عن سوء الخلق بطريق التعريض لا بطريق التصريح، وبطريق الرحمة لا بطريق التوبيخ لأن الصراحة في إظهار عيوب الطالب، أو تعنيفه ولومه أمام زملائه، يهتك حجاب الهيبة من المعلم ويورث الجرأة على مخالفته، ويشير الحرص على العناد والإصرار.

ولقد كنا ونحن طلاب علم - نستقل العلم الذي ندرسه على يد معلم لا نحس من أنفسنا نحوه مودة، وننصرف عنه، ونحب العلم الذي يدرسه لنا معلم نحبه ونحترمه لتواضعه معنا واهتمامه بنا وحرصه على إفادتنا دون ضغط أو إكراه أو لوم أو توبيخ.

فالمعلم الذي لا يربطه بالطلاب إلا صلة الكراهية والخوف، والذي يعامل طلابه بفظاظة وخشونة وغلظة وتكبر، والذي يرى أن

التدريس مهنة مرهقة وعمل جاف وأنها مجرد وظيفة يؤديها لينال أجرها نهاية كل شهر، غير شاعر بالمسئولية الإنسانية الملقاة على عاتقه ولا يأبه بالناحية الأدبية في أحوال الطلاب وأخلاقهم، فلا يعود عمله إلا بالضرر على المتعلمين ولا يتج عن ذلك سوى حفظ الطلاب للعلم مكرهين ويتلقون الدرس نافرين.

وفي الحديث الشريف:

«وَقَرُوا مِنْ تَعْلَمُونَ مِنْهُ وَوَقَرُوا مِنْ تَعْلَمُونَهُ».

وعلى المعلمين أن يعنوا كل العناية باستكمال ما نقص من علمهم وتوسيع نطاق معارفهم والتماس خير الوسائل لحسن تفهيمها للطلاب، وإسداء النصح لهم وتوجيههم في كل ما يتعلق بشئونهم. ومن الخطورة أن يعتقد المعلم أن دوره في الفصل هو تلقين الطلاب المعلومات الموجودة في الكتاب ليحفظونها، أو يعتقد الطلاب أن حفظ الدروس وتسميعها هو أقصر طريق للحصول على درجات عالية والتفوق في الامتحان، فمثل هذا الاعتقاد يخرج جيلاً من الشباب مقلدين دون فهم ومرددين كالببغاوات، فتصبح الحقائق والمعلومات شعارات يتغنون بها بالسنتهم دون أن يتفهموها أو يكون لها أثراً في تعديل سلوكهم، بل أكثر من ذلك عندما يلتحقون بالتعليم الجامعي يواجهون صعوبة في الدراسة لأنهم لم يتعودوا الفهم والتفكير والمنافسة وإبداء الرأي والبحث والتحصيل والقراءة الفاحصة والربط بين الأفكار وبين العلوم بعضها وبعض، في حين أن

أهم ما تهدف إليه العملية التعليمية هو تنمية العقل وإذكاء الفكر وتقوية الخيال وتدريب الذاكرة وتوسيع التصور وتعديل السلوك.

والذى يحدث بالفعل هو أن كثيرًا من المعلمين لم يدربوا على تحقيق هذه الأهداف العقلية والسلوكية، ولذا فإنهم لا يميلون إلى مناقشة الحقائق العلمية التى يلقنونها للتلاميذ ولا يعملون على عرضها بطريقة تحث الطلاب على إمعان النظر وممارسة التفكير، بل هم فوق ذلك قد يحظرون عليهم السؤال وإن كان ضروريًا لإزالة غموض بعض عناصر الدرس بدعوى أن المقرر الدراسى طويل، وأن إتاحة الفرصة للمناقشة والتساؤل يعوق المعلم عن إتمام ذلك المقرر ويعطله عن إنهاء موضوع الدرس فى الوقت المحدد للوحدة. مع أن التعليم فى نظر المربين منذ نشأت التربية وحتى يوم الدين، لم يهدف إلى تقديم الحقائق العلمية والأفكار إلى الطلاب لتكديسها فى أذهانهم أو تخزينها فى عقولهم دون تفكير أو تعقل أو تدبر أو دون توظيف هذه المعلومات للانتفاع بها، وإنما الغرض منها تهيئة العقول لقبول العلم والأفكار العلمية حتى ينمو لدى الطالب حب العلم والمعرفة والرغبة فى الاستزادة من العلم للإفادة منه فى معرفة الخير وإرشاد النفس إلى الاستكشاف بالعقل والوصول به إلى القدرة على الإبداع والابتكار أو التعديل والتطوير والإصلاح.

والمعلمون الذين يحرصون اهتمامهم فى إتمام المقرر الدراسى كيفما كان دون الاهتمام بتربية القوى العقلية والملكات الفطرية لدى

التلاميذ، وإنماء قوى الملاحظة بتدريب الحواس على التمييز بين الأشياء والظواهر والأصوات وتقوية الإدراك والتفكير والمناقشات العلمية عليهم أن يتدبروا قول ابن خلدون الذى اهتدى بنور بصيرته منذ ستة قرون تقريباً إلى أن أيسر الطرق لتحصيل العلوم والحدق فيها إنما يكون بالمحاورة وفتح اللسان والمناظرة فى المسائل العلمية، أما التعليم بطريق الحفظ والتلقين فلا يجدى نفعاً. ويجب على المعلمين أن يعلموا أن الغرض من التعليم فى المراحل قبل الجامعة ليس تخريج متخصصين فى تلك العلوم، بل الغرض منه تمرين التلاميذ والطلاب على التفكير، والنظر الصحيح إلى الأشياء والحكم عليها حكماً صائباً، وبعبارة أخرى ليست تلك العلوم المختلفة غايات ومقاصد تطلب لذاتها، وإنما هى وسائل ووسائل تتضافر جميعها للوصول إلى نتيجة مشتركة واحدة هى: تهذيب العقل وتقويم الفكر.

وها هى نبذة من قول ابن خلدون فيما يجب تحصيل العلوم بالفهم والتفهم:

« وبقيت فاس وسمائر أقطار الغرب خلوا من حسن التعليم من لدن انقراض تعليم قرطبة والقيروان، ولم يتصل بسند التعليم فيهم، فعسر عليهم حصول الملكة والحدق فى العلوم، وأيسر طرق هذه الملكة فتح اللسان بالمحاورة والمناظرة فى المسائل العلمية، فهو الذى يقرب شأنها ويحصل مرامها، فتجد طلاب العلم منهم، بعد ذهاب الكثير من أعمارهم فى ملازمة المجالس العلمية - سكوتاً

لا ينطقون ولا يفاضون، وعنايتهم بالحفظ أكثر من الحاجة فلا يحصلون على طائل من ملكات التصرف في العلم والتعليم..»
وهكذا كان العرب في العصور السالفة يرون التعليم، فقد كانوا يكرهون في الطالب أن يكون خامد الروح يقبل ما يلقي عليه من العلم دون مناقشة أو يمنعه الحياء أن يسأل عما يجهل.
عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت :

« نعم النساء نساء الأنصار، لم يكن يمنعهن الحياء أن يسألن عن الدين ويتفقهن فيه.»

وخلاصة القول أن المعلم الذي يؤدي دوره بإخلاص ويتقن عمله ويتفرق بالتعلمين ويستحوذ على قلوبهم ويفيد عقولهم ويكون قدوة حسنة لهم ويساعدهم على الفهم والتحصيل ويحثهم على الاطلاع والبحث والاستذكار، ويشجعهم على التساؤل والاستفسار وغير ذلك فإنه يكون عاملاً من العوامل الهامة التي تسهم في نجاح الطالب وتفوقه.

المنهج الدراسي :

قال بعض العلماء :

« كل علم كثر على المستمع ولم يطاوعه الفهم، ازداد القلب به

عمى...»

لقد أدرك من كان قبلنا من المفكرين العرب ازدهام المنهج الدراسي بالموضوعات العلمية، وتعدد العلوم في المقرر الدراسي بكل صف وكل مرحلة تعليمية قد يشغل عقول الطلاب عن الفهم، إذ أن ازدهام الكلام في القلب مشغلة للفهم، وفي تلك الحالة يقع العبء على المعلم إذ يجب عليه أن يقتصد في عرض الأفكار على المتعلمين في الحصّة الواحدة حتى لا يشغلهم تراجيحها عن فهمها لها.

وبالمثل إذا كانت موضوعات مادة من مواد المنهج أو المقرر الدراسي قليلة أو ناقصة فعلى المعلم أن يستكمل ما نقص ويقدم للطلاب ما يناسبهم من معلومات وأفكار تنير لهم الطريق.

فالمعلم الكفء هو الذى يجعل من المنهج التقليدى منهجاً حديثاً ومن المنهج الصعب منهجاً سهلاً وعليه يتوقف حب الطالب للعلم والمادة العلمية أو كرهه لها.

قال مالك بن أنس :

« إن هذا العلم دين، فانظروا عن من تأخذون دينكم ».

وقال أحد وزراء التعليم الفرنسيين عندما شكوا بعض المدرسين من نقص منهج الفلسفة في المدارس الثانوية.

« سادى : ليس التعليم كأساً تملأ وإنما هو مصباح يضاء ».

العلاقة بين العلم والأخلاق

لا شك أن الأخلاق هي دعامة كل نهضة وتقدم وحضارة، بل هي الحارس الوحيد الذى يحمى الأمم ويقيها من الانهيار والضياع، والخلق الحميد لازم لكل من المعلم والمتعلم، فقد قال أحد العلماء لا بد أن يأخذ طالب العلم علمه ممن كملت أهليته، وظهرت ديانتة وتحققت معرفته، واشتهرت صيانتة، ولا يكفي أن يكون المعلم كثير العلم فقط، بل لا بد وأن يكون له درية (خبرة) ودين وخلق جميل وذهن صحيح واطلاع تام.

ولا بد لطالب العلم أن يتحلى بالأخلاق الفاضلة ويكون صبوراً ويتأدب بالحلم ويتحلى بالهدوء والأناة، ويحترم الكبير ويعطف على الصغير، ويوقر المعلم، وير بالوالدين ويخلص للأصدقاء ويحرص على العلم ويكون صاحب همّة عالية.

قال إبراهيم بن أدهم : « ما من شيء أشد على الشيطان من عالم حلیم إذا تكلم تكلم بعلم ، وإذا سكت سكت بحلم . يقول الشيطان : انظروا إليه ، كلامه أشد على من سكوته » .

وإذا أهم التعليم بكل شيء وترك الأخلاق فإنه يكون تعليمًا ناقصًا ، فالتربية الكاملة هي ما اتخذت الأخلاق أساسًا ونبراسًا وبدون ذلك لا يكون هناك تربية . فالأخلاق ليست مهمة فحسب ولكنها الهدف من التربية ، وإذا بلغنا بالتعلمين إلى هذا الغرض نجحنا في مهمة التعليم ومتى تعلمنا كيف نؤدي واجبنا نحو التربية الخلقية فإنه لا يكون هناك مشكلات تعترضنا أو تعترض شبابنا من طلاب الثانوية العامة وغيرهم . فالدولة لا تنفق على التعليم ملايين الجنيهات من ميزانيتها سنويًا لكي تعطى الشباب شهادات يتسوظفون بها أو يتباهون بها . بل إن الدولة تبذل الجهد وتغدق الأموال على العلم والمتعلمين من أجل تثقيف العقول وتهذيب النفوس ، فالعقل المثقف بالعلوم والمشحوذ بالمعارف كان وما زال في كل زمان مناط التمييز بين الأفراد ، وقاعدة المناضلة بين المجتمعات والأمم في معترك الحياة .

والتقدم الإنسان من الناحية المادية والمعرفية إذا لم يصاحبه اتزان من الناحية الخلقية يكون العلم وبالاً على المجتمع وضرراً على البشرية . وقد اتفقت الديانات والمبادئ على اختلاف أنواعها على أهمية الأخلاق ، فحينما يمدح الله رسوله عليه الصلاة والسلام يمدحه بسمو أخلاقه في قوله تعالى : ﴿ وإنك لعلی خلق عظیم ﴾ .

وحيثما يقف الرسول لتوضيح أهداف دعوته يعلن أنه بعث مؤدباً فيقول : « إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق ». ذلك هو الدين، وكل دين سماوى جعل دعاءته الأولى الأخلاق المتينة.

ولو رجعنا إلى تطور التربية على مر العصور لوجدنا أن العلاقة بين التربية والأخلاق هي قضية كل عصر، ودعوة كل مصلح، وأمل كل نظام. إذ أن الله يبعث بين حين وآخر بقبس من نور المصلحين خلال تاريخ الإنسانية ليعدون الناس عن جحودهم ويقفونهم على سوء تفكيرهم ويخرجونهم من الضلالة والجهل والظلام الحالك في بحر الماديات، وطالما نادى هؤلاء العلماء المصلحين بأن الهدف من التعليم والتربية هو بناء الأخلاق. ولعل المرء العظيم «سقراط» كان أول من وجه الأنظار إلى الأخلاق وعلاقتها بالعلم حين قال : إن المعرفة تؤدي إلى الفضيلة.

ولم يقصد «سقراط» أن مجرد العلم بالفضيلة يضمن للإنسان أن تكون كل أعماله فاضلة صائبة من الوجهة الخلقية، وإنما أراد أن يبين أن الأعمال الفاضلة والسلوك الصحيح لا يأتي عن فرد لا يعلم معنى الفضيلة.

أما «أرسطو» فقد قسم الخير نوعين : خير الإدراك وخير الخلق، أما خير الإدراك فينشأ وينمو بطريق التعليم. وأما خير الخلق فينشأ عن التربية وممارسة الفضيلة والتعود عليها. فالفضيلة لا تكون مطلقاً من مجرد معرفة الخير بل من تطبيق هذه المعرفة.

بينما يرى فلاسفة المسلمين أن الخلق الفاضل هو ميل نفسى يحمل صاحبه على البذل والعطاء فى جميع الظروف من غير رؤية ولا تفكير. وأن أهم أغراض التربية عندهم هو الفضيلة والتقرب إلى الله.

وبدل على ذلك قول الإمام الغزالى : « الخلق الحسن صفة سيد المرسلين، وأفضل أعمال الصديقين، وهو على التحقيق شطر الدين، وثمره مجاهدة المتقين، ورياضة المتعبدين ».

أما « ابن خلدون » فإنه يرى أن خير وسيلة للتربية الخلقية هى القدوة الحسنة فإن الأبناء يأخذون بالتقليد والمحاكاة أكثر مما يأخذون بالنصح والإرشاد.

ويرى فلاسفة التربية الأوروبيين أن الفضيلة هى أسمى أغراض التربية. ولو أن لكل منهم طريقة خاصة فى تهذيب الناشئين وتثقيف عقولهم. فالفضيلة عند « جون لوك » إنما تتكون عند الفرد بالتعود عليها منذ الصغر فيقول :

« من البديهيات عنده أن أساس الفضيلة أن يقدر الفرد على منع نفسه كثيرًا مما تميل إليه وترغب فيه إذا لم يكن العقل رائدها فى هذه الميول والرغبات، أما طريق الحصول على هذه القدرة فإنما يكون بالتعود منذ الصغر، ولذلك أنصح للمربين أن يأخذوا الناشئين بالمنع والحرمان، ويحولوا بينهم وبين كثير مما يشتهون ».

وينصح « جان جاك روسو » ألا يلجأ المربي إلى النصح والإرشاد في تربية الناشئة تربية خلقية لأنها لا يجديان شيئاً وإنما عليه أن يسلك الطرق العملية فيدفع الغلام إلى مخاطبة الناس ومعاملتهم وعليه أن يستثير فيه عاطفة الرحمة والحنان بدعائه إلى زيارة المرضى في المستشفيات، وزيارة الفقراء الجائحين في السجون، وملاجئ العجزة والأيتام واطلاعه على مظاهر البؤس وصنوف البلاء التي يقاسيها كثير من الناس.. على شريطة ألا يكثر المعلم من ذلك حتى لا يعود الطالب على رؤية البؤس والفقر والألم فيفسد قلبه ويتجمد عقله ويضعف وجدانه.

وقد وجدت آراء كل من بستالوتزي وهربارت وفروبل صدى عميقاً وأثراً بالغاً عندما نادى كل منهم بأن التربية وسيلة لبناء الأخلاق ولبناء مجتمع فاضل جديد، وقد وجدوا لهم أتباعاً كثيرين وأنصاراً حيث ساد في عصرهم في النصف الثاني من القرن الثامن عشر شتى أنواع الفوضى والاضطراب والكفر والإلحاد..

أما شيخ المربين « جون ديوى » فهو يرى أننا لا نستطيع أن نغير الأخلاق بالوعظ والإرشاد دون أن نغير نظمنا العملية والسياسية لأن هذا الزعم يناقض مبدأنا من أن الأخلاق ما هي إلا ميول مؤثرة في الحياة الاجتماعية. وجون ديوى ممن لا يؤمنون مطلقاً بتعليم الأخلاق بواسطة تلقين مبادئها، بل يعتقد أن أفضل طريقة لتعليم الأخلاق هي العمل والنشاط وما يؤديان إليه من التعاون وخدمة الغير والأمانة والصدق وغير ذلك. ويقول « ديوى » : إن الأخلاق لا ينبغي فعلها عن التعليم كما لا ينبغي أن نفصل العلم عن العمل.

من المسئول عن تهذيب أخلاق الناشئة والشباب؟

يقول الفيلسوف الفرنسي مونتيني: «إن مثل العلماء في ازدياد تواضعهم كلما تبَحَّروا في العلم كمثل سنابل القمح تظهر بادية وهي خلو من الحب متعالية شائخة، فإذا امتلأ جوفها ودنا نضجها اُحدودبت سيقانها وانحنت رءوسها، كذلك رءوس العلماء تنوء بالعلم فتضع، فإذا رأيت رجلاً يعجب بنفسه ويفخر بعلمه فهو مريض بالخلاء وعلاجه الاستزادة من العلم والاعتراف من بحاره».

ومعنى ذلك أن الأمراض الخلقية لا علاج لها إلا بتحصيل العلوم والارتواء من مناهلها، وعلى هذا تكون القوة المسيطرة على هذا العالم والقادرة على حل مشاكله هي العلم والعقل، فقد قال المربي السويسري الأب جيرار: «إننا نعمل كما نحب ونحب كما نفكر»

وكأنه يريد بهذه العبارة أن يبين لنا أن العمل يتولد من الوجدان وأن الوجدان يتولد من الفكر أى أن العمل نتيجة الفكر.
وهذا بعينه ما جاء فى الحديث الشريف :

قالت عائشة رضى الله عنها : قلت يا رسول الله بم يتفاضل الناس فى الدنيا ؟ قال : بالعقل ، قلت : وفى الآخرة ؟ قال : بالعقل ، قلت : أليس إنما يجزون بأعمالهم ؟ فقال : وهل عملوا يا عائشة إلا بقدر ما أعطاهم الله عز وجل من العقل ؟ فبقدر ما أعطوا من العقل كانت أعمالهم ، ويقدر ما عملوا يجزون .
فكان الخير يأتى من العقل والفضيلة تأتى من العلم .

قال تعالى : ﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ .

ولكن قامت طائفة من العلماء وأنكرت تأثير العلم فيما يصدر عن الإنسان من الأعمال الفاضلة . فقال الفيلسوف الفرنسى بسكال : « إن الأخلاق الصحيحة تهزأ بعلم الأخلاق » بمعنى أن المثل العليا للأخلاق فى واد ، وعلم الأخلاق الموضوع بواسطة الإنسان فى واد آخر .

ثم جاء بعده الفيلسوف الإنجليزى هربارت سبنسر وأنكر على العلم كل سلطة تهذيبية وكل تأثير فى إصلاح النفوس ، ونادى بأنه لا علاقة بين العلم والأخلاق وقال :

إن تحمس العلماء والمصلحين وتعصبهم للعلم ونشره بين طبقات الأمة ابتغاء إصلاح أخلاقها من وراء تعلم القراءة والتوسع في المدارس ونشر الكتب هو بدعة من بدع هذا الجيل وسخافة من سخافات أهل هذا العصر.

ويقول أيضا: «كيف يرجى من العلم تهذيب الأخلاق وإصلاح النفوس بينما نرى من المتعلمين الذين استنارت عقولهم واتسعت مداركهم أفرادًا لا أخلاق لهم، ووعاظًا يقولون بأفواههم ما ليس في قلوبهم، وسياسيين عظماء قلوبهم كالْحجارة أو أشد قسوة، عاملين على خراب الدنيا، وإلحاق أكبر الشرور بالنوع الإنساني، وأطباء من أكبر العلماء يَدسون السم لمرضاهم.. فما أغنى العلم ولا نهى التعليم...».

ثم يقول: «وبجانب هؤلاء نجد من بين الجهلاء والأمينين من هم على جانب عظيم من الاستقامة والشرف وعلو الهمة».

ويسخر «هربارت سبنسر» من المصلحين والخلقيين الذين يعتمدون في إثبات قوة العلم على تهذيب الأخلاق بالإحصاءات الدالة على وجود صلة وارتباط بين الجهل والإجرام.

ويقول: «إن مثل من يقدم هذا برهانًا على تأثير العلم في الأخلاق كمثلي من يقول: إن سبب ارتكاب الجرائم عدم نظافة الجسم وورثثة الثياب لأن السجون ملأى بهؤلاء».

وفي خاتمة مقالته يقول: «إننا إذا أردنا أن نحسن الأخلاق ونهذب النفوس، ونطهر الذم، فلا بد لنا من تربية الوجدان والميول لأن الناس في أعمالهم يحكمون عواطفهم وينقادون لأهوائهم، دون أن يستشيروا حكمتهم ويصغوا إلى نداء عقولهم».

وهذا كان أيضًا رأى الفيلسوف الفرنسى «أوجست كونت» إذ كان فى أواخر أيامه يقول: «إن المشاعر هى التى تحكم الناس لا الأفكار».

إننا نعتز بكل أسف أن العلماء والمتعلمين ليسوا فى كل الأحوال ممن يقتدى بهم فى طهارة الذمة وعلو الشرف، وأن الجهلاء وصغار العقول ليسوا حتمًا من خبثت نفوسهم أو فسدت فئساتهم، كما نعتز أن العلم قد يكون سيف الباطل فى يد من تأصلت الرذيلة فى نفوسهم وسرى الفساد فى أعراقهم، غير أن الجاهل قد يضر من حيث يريد النفع، لأن التمييز بين الخير والشر فى بعض المواطن من أشق الأمور وأدقها، والعلم بلا شك هو الذى يهتدى الإنسان ويرشده إلى أقوم الطرق وأهدى المسالك.

غير أن هربارت سبنسر يرى أنه لا بد من البحث عن طرق أخرى غير طريق العلم لتهديب النفوس وإصلاح الأخلاق.

كيف يرى هربارت سبنسر أن هناك طريق آخر غير طريق العلم يهذب الأخلاق وهل هناك بالفعل طرقًا أخرى يمكن أن تستخدم

لتهذيب النفس البشرية التي من أهم خاصيتها العقل الذي دأبه التفكير؟ وهل هناك قوة أكبر من قوة الحجة والدليل والبرهان العقلي لكي يتعظ الإنسان ويعدل عن سلوكه ويتجه نحو الخير والفضيلة؟ ومن المسئول عن تهذيب أخلاق الناشئين والشباب؟ هل هي المدرسة؟ أم المنزل؟.

العلم هو الطريق لتهذيب الأخلاق:

وللإجابة عن هذه التساؤلات نقول: إن للعلم تأثير مباشر وغير مباشر وبلاستفادة من التأثيرين يكون العلم هو الطريق الوحيد لتهذيب الأخلاق ولكن النجاح في تحقيق الهدف يتوقف على الطريقة التي يقدم بها العلم.

فمثلا إذا أردنا أن نهذب سلوك جماعة من الناشئين المنحرفين أو الجانحين فإننا نبدأ بتقديم درسا مباشرا لهم في مضار السرقة مثلا وأنواع العقوبات التي يفرضها القانون وأثر ذلك على مستقبل الفرد وأن الحياة الشريفة والخلق الحميد يقي الإنسان من العقاب في الدنيا والعذاب في الآخرة فإن مثل هذا الطريق المباشر أو محاولة التأثير المباشر على الجانحين وبث الأمانة والسلوك القويم في نفوسهم قد لا يكون كافيا لتعديل سلوكهم. وذلك للاعتبارات الآتية:

أولا: أن الدراسة النظرية لعلم الأخلاق تتضاءل قيمتها إذا اقتصرنا على مجرد مدح الأمانة وذم السرقة.. إذا تم هذا الدرس دون تحليل للنتائج الاجتماعية المترتبة على سلوك الفرد.

ثانياً : أن المثل العليا تصبح عديمة المعنى إذا انفصلت عن الخبرة.

ثالثاً : أن المثل العليا التي تعتمد في بثها في نفوس الصغار والناشئين على مجرد تلقين ألفاظ تصبح عديمة القيمة.

فمثل هذا التعليم المباشر لا يغير من سلوك الفرد الجانح خوفاً من العقاب، فقد يعتقد الفرد أنه بذكائه وفطنته قادراً على أن يسرق دون أن يقع في أيدي رجال الأمن، وأنه بحيلته لا يقع تحت طائلة القانون وحتى السجون ودور الأحداث لا تغير من السلوك الرذيل لكثير من الجانحين، بل على العكس قد تكون مكاناً يتعلمون فيه وسائل شتى وطرقاً متعددة في نواحى الإجرام.

وفي هذه الحالة فإن الطريق غير المباشر في تهذيب الأخلاق أنجح من الطريق المباشر. فإذا قدمنا لجماعة الجانحين دروساً عملية ونظرية في بعض المهن أو الحرف والصناعات فإنهم يتعلمون مهنة يتكسبون منها رزقهم، وإذا ذاق الجانح حلاوة المكسب الحلال فإنه لا يلجأ للسرقة مرة ثانية. وبذلك نكون قد ساعدناه على تهذيب أخلاقه عن طريق العلم والتعليم ولكن بطريقة غير مباشرة.

وجدير بالذكر أن لكل علم من العلوم جانب نظري وجانب تطبيقي أو عملي. وللجانب النظري أسس ومبادئ، وللجانب العملي آداب وسلوك. والذي يحدث هو أننا في المدارس نقدم العلم للطلاب

ناقصا، إذ يتعرفون على النظريات والحقائق دون أن يدركوا أسسها ومبادئها وكيف توصل صاحب النظرية إليها. ويدرب الطلاب على تطبيق النظرية دون تعلم آداب هذا التطبيق وممارسته. لذلك فإن العلم لا يجدى في تهذيب خلق الطلاب ولا يؤدي بهم إلى الفضيلة. وفي هذه الحالة كان لابد أن يدرك « هيربارت سبنسر » أن العيب ليس في العلم نفسه ولا يجب أن نلقى اللوم على العلم ونتهمه بأنه لا يؤدي إلى الفضيلة بل اللوم كل اللوم لابد أن يلقى على المعلمين والعلماء الذين لا يضعون لكل علم آداب يتبعها المتعلمون عندما يخرجون إلى الحياة العملية أو عند التطبيق عمليا. إذ أنه لا يكفي إعطاء درس للطلاب عن الأخلاق وعن الفضيلة بل لابد من تطبيق الدرس عمليا وسلوكيا، هذا من ناحية، وتعريفهم بآداب التطبيق من ناحية أخرى لأن الاكتفاء بالدرس النظري عن الأخلاق يكون كمن أعطى درسا أو قرأ كتابا عن الطيران مثلا ثم يتصور أنه يمكنه أن يقود طائرة ويركب متن الهواء.

المنزل والمدرسة مسئولان عن التوجيه الخلق للشباب :

إن هناك ميادين وجهات متعددة مدرسية وغير مدرسية مسئولة عن توجيه الناشئة والشباب وتهذيب أخلاقهم، وسوف نقتصر هنا على دور كل من المنزل والمدرسة.

أولا : المنزل :

لا يمكن أن ننكر أن المنزل يلعب دورا كبيرا في تشكيل سلوك الفرد وتهذيب أخلاقه، إذ أن كل فرد يقضي فترة طفولته الأولى في

المنزل ويتلقى دروسه المبكرة على يد المربي الأول له وهى الأم أو الأب، والأسرة فى المنزل تشكل مجتمعا صغيرا وهو أول مجتمع يتصل به الطفل ويتفاعل معه ويتأثر به.

وفى المنزل تتكون البذور الأولى لشخصية الفرد فهو يتعلم الكلام من الأسرة ويكتسب لغتها ويتعلم العادات والعرف والمظاهر الاجتماعية التى تتمسك بها الأسرة، كما يكتسب من خلال هذا التفاعل وهذه العادات بعض القيم الخلقية التى توجه سلوكه، وقد تكون هذه القيم نافعة أو ضارة إلا أنه يكتسبها بطريق مباشر وغير مباشر فتصبح جزءا من شخصيته. فالمنزل هو أول معمل يجتازه الطفل ليخرج منه إلى المجتمع الثانى الصغير هو مجتمع المدرسة وهو مستكمل شروط الانسان كلها أو بعضها ليتلقى التعليم والتربية المنظمة والقائمة على أسس علمية مدروسة.

وعلماء التربية والأخلاق يضعون المنزل فى المكان الأول ويدركون خطره وأهميته فى صنع الأخلاق وتوجيه الشخصية، ويؤكد رأيهم هذا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «كل مولود يولد على الفطرة فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه».

والمدرسة الحديثة لا تغفل أهمية المنزل فى تشكيل سلوك الصغار وتحرص على الاتصال بالأسرة للتعاون معها فى تربية الفرد وتكوين شخصيته، إذ أنه بالرغم من انقضاء مرحلة الطفولة إلا أنه لا يزال للمنزل أثره على أبنائه بعد أن يخرجوا للمدرسة.

ثانيا : المدرسة :

تلعب المدرسة دورا لا يستهان به في إعادة تشكيل شخصية الصغار وبناء أخلاق الناشئين، وخاصة المدارس الحكومية حيث يكون التلاميذ بها من مستويات اجتماعية واقتصادية مختلفة، فالطفل الغني يجلس بجوار الفقير، والطفل الذكي يجتمع مع الغبي أو الأقل ذكاءً في فصل واحد. وفي داخل المدرسة تنصهر شخصيات التلاميذ في شخصية ثقافية واحدة حيث يتلقون جميعا تعليما واحدا وقيما سلوكية واحدة من خلال منهج دراسي منظم، وتحرص المدرسة على أن تجعل من المنهج الدراسي عاملا من عوامل البناء الخلقى للتلاميذ، فتحدد المدرسة أهدافا عامة للمنهج وأهدافا خاصة لكل مادة دراسية من مواد المنهج بحيث تحقق المادة العلمية أهدافا تعليمية وتربوية وخلقية. ومن هنا يظهر فضل المدرسة في تكوين المواطن الصالح..

يغلى كل من المنزل والمدرسة عن دورها التربوى :

بالرغم من الفوائد الجليلة التي عادت على البشرية من جراء التقدم العلمى والتكنولوجى فى العصر الحديث وسيادة المبادئ الديمقراطية والمساواة بين الرجل والمرأة فى الحقوق والواجبات، إلا أنه . نلجم عن هذا التقدم مشكلات اجتماعية واقتصادية تركت بصماتها ظهرت آثارها على كل من المنزل والمدرسة. وكان ضحيتها هو طفل رجل المستقبل، وأول من تأثر فى شخصية رجل المستقبل هو

قيمه وسلوكه. فالأم التي كانت مسئولة عن تربية ابنها في مراحل حياته الأولى خرجت للعمل للمشاركة في تنمية المجتمع اقتصاد واجتماعيًا بعد أن ظهرت حاجة المجتمع إلى جهودها، وتركت المسؤولية تربية الابن إلى خادته أو مربية بالأجر لا تعلم عن أسس التربية وأصولها شيئًا، هذا فضلاً عن أن الخدم لم يجدوا من يهتم بتربيتهم أو تعليمهم أو تهذيب أخلاقهم، فكيف نلقى لهم بأبنائنا فللم أكبادنا ليتعهدونهم بالرعاية أو التربية.. وقد تكون الأم أسعد حظًا لما ألفت بابنها إلى جدته أو عمته لترعى شئونه أثناء غيابها عنه.

والطفل في هذه المرحلة من حياته يتلقى توجيهات وقيم من الأم تارة ومن المربية تارة أخرى، وكلها دون شك توجيهات متناقضة ومتفاوتة ومتعددة، فيصبح مترددًا بين ما يصح وما لا يصح، بين الحق والباطل، بين أفكار رجعية تقليدية وأخرى تقدمية، بين حنن الأم وعطفها وجهل المربية وخشونتها وقسوتها وفساد أخلاقها، فيفقد الطفل ذاته لأنه لم يعد هناك أحد متفرغًا له تمامًا أو مستجيبًا لمطالبه عند الحاجة، أو يوجه سلوكه بالرفق والحنان والعطف، بل إنه في هذه المرحلة الذي يجب عليه أن يستجيب لسلوك من حوله ويخضع لقيم الآخرين، وفي هذه الحالة يكون الطفل في أشد الحاجة إلى المجتمع الثاني - مجتمع المدرسة - لكي يصلح ما فسد من شخصيته.

يذهب الطفل إلى المدرسة بعد أن يصل إلى السن المناسب للالتحاق بها، فيجد مئات التلاميذ داخل جدران المدرسة لهم نفس

طروفه، ويلتقى في الفصل لأول مرة بمعلم أو معلمة مسئولة عن أربعين أو خمسين تلميذاً مثله، لأن سيادة الديمقراطية وتعميم التعليم يجعله بالهجان قد أدى إلى زيادة الطلب الاجتماعي على التعليم قبل أن تستعد الدولة بتوفير المدارس الكافية لكل الأطفال الملزمين، فارتفعت كثافة الفصل إلى هذا العدد الضخم من التلاميذ، فزاد العبء على المعلم ولم يعد وقت الحصة كافياً للاهتمام بكل طفل، فيكتفى المعلم بتلقين الدرس للتلاميذ وكلهم يرددون الدرس وقد يفهمون وقد يفهمون، وقد يستوعبون ويحفظون وقد لا يحفظون، فوقت الحصة ؟ يسمح بتقويم كل طفل أو اختبار قدرته، فالطفل الذكي لا يجد مشكلة في الدرس بينما الطفل المتوسط الذكاء أو الأقل من المتوسط لا يتخلق أو يتأخر في دراسته ولا يدرى به المعلم، وتصبح العملية التعليمية آلية دون توجيه أو تعديل في شخصية الطفل ولا تسمح حتى بتنميتها، بل إن الظروف مواتية للمعلم لكي يرفع من دخله لشهرى ويحسن من مستواه الاقتصادي، فيدفع بعض التلاميذ قادرين مادياً على أخذ دروس خصوصية إذا أرادوا أن ينجحوا ويستفيدوا من الدرس، أو يقترح على إدارة المدرسة إعداد مجموعات من التلاميذ لإعطائهم دروساً إضافية لتقويتهم وتحسين نتائهم العلمى.

وهكذا يصبح دور المدرسة دوراً أكاديمياً فقط، فهي تهتم بالناحية التعليمية، أما الناحية التربوية فلا يسمح الوقت بممارستها داخل المدرسة.

ويستمر التلميذ على هذه الحالة ينتقل من صف دراسي إلى آخر ومن مرحلة تعليمية إلى أخرى حتى يصل إلى مرحلة الثانوية العامة. وهي المرحلة الفاصلة، قد ينتهي عندها الخط التعليمي لبعض الطلاب. وقد تكون بداية الطريق الموصلة للجامعة للبعض الآخر، غير أن هذا الطريق لم تتعهد يد الرعاية بالصقل العقلي والتهذيب الخلق ولم تضع أمام مرتادي هذا الطريق علامات موجهة لميولهم. فيقف الطالب في مفترق طريق الثانوية العامة حائراً لا يعرف أين يتجه ولكنه لابد أن يستكمل الطريق ليضيف إلى شهادته الدراسية شهادة أخرى جامعية تسمح له بالحصول على وظيفة محترمة بعد التخرج، ويحاول الطالب أن يتعرف على قدراته واستعداداته وميوله لكي يختار الطريق فيجد ميوله غير واضحة فيبحث عن إمكانياته العلمية فيجدها على غير أساس أكاديمي متير، ولكنه لابد أن يختار إحدى الشعب العلمية الثلاث التي ينقسم إليها التعليم في المرحلة الثانوية فيلجأ إلى أهله ويحصل على مشورتهم فيشير عليه الأهل باختيار الشعبة أو التخصص الذي يعود عليه بالمال الكثير بعد التخرج، وإذا قبل الطالب هذه المشورة فإنه يختار شعبة العلوم لأنها توصله إلى كلية الطب، أو يختار شعبة الرياضيات لأنها توصله إلى كلية الهندسة، فهي من وجهة نظر الآباء كليات مرموقة، أما إذا لم يقبل فإنه يحاول استطلاع رأي زملائه لكي يهتدي باختيارهم، رغم أنه يعلم أنهم ليسوا أحسن حالاً منه، فكلهم سواء في نفس

المشكلة، وكلهم يواجهون اختياراً صعباً ويختار الطالب شعبة العلوم أو شعبة الآداب لأن بها أكبر عدد من أصدقائه فهو يأنس لهم ويجد ألفة في اصطحابهم. وسواء اختار الطالب هذا التخصص أو ذاك فإن العلوم كلها عنده سيان، إذ أنه قد تعود منذ الصغر على أن يحفظ كل المواد عن ظهر قلب دون أن يفهمها أو يتفهم بها، وبذلك سوف لا يواجه صعوبة في الحصول على الدرجات العالية المطلوبة في شهادة الثانوية العامة والتي هي كل الشروط الموضوعية لالتحاق بالجامعة. وقد يوفق الطالب في تحقيق هذه الشروط ولكنه يخرج من هذه المرحلة وكأنه لم يتعلم شيئاً ليدخل مرحلة تعليمية جديدة هي مرحلة التعليم الجامعي. ويحمل معه نفس المشكلات التي عاناها في المرحلة السابقة مشكلات الحفظ دون فهم، ومشكلة النسيان ومشكلة عدم القدرة على استيعاب كل الدروس. ومشكلة السلبية وعدم الاستجابة أو التفاعل مع المعلم أو الأستاذ الجامعي وقت الدرس.

وهذه المشكلات قد قدمنا لها توجيهات وحلولاً في الفصل الأول من الكتاب.

أما الناحية التربوية والخلقية التي افتقدها الطالب في المدرسة كما افتقدها في المنزل نتيجة لتغير الظروف التي تحيط بكل من الأم والمعلم - جعلته أمام مشكلات أخرى تتعلق بشخصيته ومستقبله، وإذا أراد أن يعرض مشكلاته بغية الوصول إلى حل لها فإنه لا يعرف أين يذهب إذا احتاج توجيهاً، ويسأل مَنْ إذا أراد الفائدة،

ولذا فقد خصصنا الفصل التالى من هذا الكتاب لتقديم توجيهات ونصائح تربوية وخلقية للطلاب، فقد يجد الطالب فيها ما يعينه على حل بعض مشكلاته.

ولكى نوفر على الطالب جهد البحث عن حلول لبعض المشكلات التى تواجهه فى حياته الأسرية وخاصة إذا كانت حلول هذه المشكلات فى يد الآباء أنفسهم، فإنه من الأفضل أن نوجه للآباء بعض الآراء والنصائح التى تحقق لأبنائهم الاستقرار والخير والسعادة، وتوفر عليهم كثيرًا من المشكلات.

توجيهات إلى الآباء

ب مهمة الأسرة نحو أبنائها تنحصر قبل كل شيء في تربيته
تربية جسمية سليمة وتربية خلقية صحيحة، أما التربية العقلية فإنها
تأتي في مرحلة متأخرة بعد ذلك هي مرحلة المدرسة، لأن العقل
لا يظهر نضجه إلا في سن متقدمة. يقول المربي الإنجليزي «توماس
أرنولد».

«... لن يلاقى الأطفال في حياتهم الأولى وبالأشراً عليهم من سبق
عقولهم لأبدانهم».

لذا فإن أهم ما تهتم به الأسرة هو أن يشب أطفالها أصحاء أقوياء
البدن، والواقع أن سلامة النفوس وصحة العقول تتوقف إلى حد بعيد على
صحة الأجسام، فمن النادر أن نجد تلميذاً ذكياً فطناً في جسم خامل.

ويجب على الآباء أن يعلموا أن الأخطاء الكبيرة التي يقعوا فيها والتي يرتكبها الوالدان في تربية ابنائهما، إما بسبب الجهل بالأمور وإما بسبب الأنانية والإهمال وحب المال، إنه ينشأ عن ذلك فشل الأبناء في مواجهة الحياة ومطالبها، وقد ينشأ عن ذلك معظم الشر الذي يثن منه المجتمع.

فن الملاحظ في أيامنا هذه أن الماديات قد سيطرت على عقول الآباء فخرجت الأم من ناحية والأب من ناحية أخرى يبحث كل منهما عن أفضل عائد مادي وأكبر دخل شهري حتى ولو اضطرها ذلك إلى السفر خارج أرض الوطن إلى أى بلد عربى يعملان من أجل جمع المال ويتركان أبنائهما بمفردهم في المنزل تحت رعاية إحدى الأقارب أو مربية للأبناء ويعيش الأبناء كاليتامى وأبواهما أحياء، وكلما زاد رصيد الأسرة في البنك كلما زاد الطمع والحرص على البقاء خارج الوطن لجمع الأموال.

قال أمير الشعراء أحمد شوقي رحمه الله :

ليس اليتيم من انتهى ابواه من هم الحياة وخلفاه ذليلاً
إن اليتيم هو الذى نلقى له أمًا تخلت أو أباً مشغولاً
وكنتيجة حتمية لسيطرة القيم المادية على أفراد المجتمع في هذا العصر، يتفكك الرباط الأسرى ويفقد الأبناء التوجيه التربوى الضرورى لحياتهم وبقائهم وتنمو فيهم غريزة حب المال والتملك، ويتحملون المسئولية في سن مبكرة، فيشعرون بالفشل وخيبة الأمل عند التعامل

مع أفراد المجتمع دون توجيه فيشعرون بعدم التوافق النفسى والاجتماعى كل ذلك لأن آباءهم اشتروا لهم الأمن المادى بالأمن والاستقرار العاطفى، فينشأ الأبناء غلاظ القلوب، وقد يتولد فيهم الحقد على المجتمع والأنانية، وقد يدفعهم تعويض النقص العاطفى والاستقرار إلى التباهى وحب المظهر أمام الزملاء والقرناء والتكبر والإحساس بالعظمة أمام الآخرين، كل ذلك أمراض نفسية أو اجتماعية وخلقية يتعرض لها الأبناء نتيجة سوء تصرف الآباء.

فالابن الذى يصبح من أسرة غنية خلال سنين قليلة من حياة الأسرة، والذى يجد نفسه بين أبوين : أم تسعد له الحال، وأب يكفل له المستقبل بجمع الأموال دون أن يكبده عناء أو تعباً لابد أن يواجه مشكلات نفسية وخلقية. ومثل هذه الظاهرة تتكرر كل يوم فى حياة مجتمعا وتحتاج إلى إعادة النظر والتفكير فيها من كل أسرة لأن مسؤولية الآباء نحو الأبناء أخطر بكثير مما يتصورون، وإن بناء الكيان الخلقى للأبناء أهم بكثير من بناء القصور وجمع الأموال ولابد أن نعلم أن بقاء الأم وتقدمها يكون بمقدار حرصها على الكيان الأسرى والحفاظ على أبنائها من الضياع والقلق والأمراض النفسية والخلقية.

قال أحمد شوقي رحمه الله :

ولما الأم الأخلاق مابقيت فإن هو ذهبت أخلاقهم ذهبوا
وقال أيضاً :

وليس بعامر ببيان قوم إذا أخلاقهم كانت خرابا

فالأم لا ترقى بالمال والحصون ولكنها ترقى بالعلم والأخلاق، ولكي تثمر العظة يجب أن يكون الآباء قدوة حسنة ومثالاً عالياً للأبناء.

فالأب هو عماد الأسرة والأم هي المدرسة الأولى للأبناء، وللأبناء حقوق على الآباء ليس حق توفير المعيشة الكريمة فحسب بل حق التوجيه والرعاية والتربية النفسية والخلقية لكي ينشأ المجتمع من أبناء أقوياء أصحاء، فالمجتمع الذي يريد أن يتبوأ مقعد صدق بين المجتمعات الراقية يجب أن يحرص على صحة أبنائه جسمياً وعقلياً وخلقياً.

ذهب أحد علماء الطبيعة الفرنسيين لزيارة جامعة إكسفورد في إنجلترا، فأخذته الدهشة لقلة ما يدرسه الطلاب في المدارس، فسأل أستاذ الجيولوجيا الذي كان مكلفاً بمرافقته خلال مدة الزيارة إذ قال له : ما بال شبان الإنجليز لا يتعلمون في المدرسة إلا قليلاً من العلوم ويقضون بقية أوقاتهم في لعبة الكروكيت والسباحة والتجديف ثم يصبحون من غير عناء رجالاً من الطراز الأول : حكاماً حاذقين وسياسيين عنكبين، فأجابه الأستاذ من فوره قائلاً : لأن لهم أمهات إنجليزيات.

وفي هذه الإجابة البليغة الحكيمة ما يغنى عن الشرح والتفصيل عن أهمية دور الأم في تربية الأبناء.

وفيا يلي بعض التوجيهات إلى الآباء :

أولاً : لابد أن يعلم الآباء أن البيت بيت الأسرة هو الحرم المقدس الذى يؤوى كلا من الوالدين والأبناء ولابد أن يكون له فى قلب كل فرد من أفراد الأسرة منزلة سامية، فلا يسمح أحد الوالدين أو كليهما بأن يتحول هذا البيت إلى ناد للغب والتسلية مع الأصدقاء، أو قضاء سهرات للسمر أو الطرب مع الجيران أو الأحباب مهما كان أحد الوالدين أو كلاهما له طبيعة اجتماعية.

فالأبناء فى مرحلة الدراسة يحتاجون إلى الهدوء والراحة والاستقلال التام بمكان معيشتهم حتى يتوفر لهم الجو المناسب للحفظ والاستذكار، وألا يستقبل الآباء فى هذا البيت سوى المخلصين من الأهل والأصحاب الذين يكون من شيمهم الجد والأدب فيكونون بذلك قدوة لأبنائهم فى اختيار أصدقائهم.

ثانياً : الأب فى البيت لابد أن يكون أباً محترماً قبل أن يكون أباً مطاعاً، ولا ينكر أحد منا أن الأب هو سيد البيت، فالقانون والدين يعطيه حق الطاعة والاحترام، غير أن احترام الأبناء للآباء لابد أن يكون تابعاً من أنفسهم وليس مفروضاً عليهم، فإذا أراد الأب أن يحرص على حب أبنائه وتقديرهم له وتقديسهم لعاطفة الأبوة فلا بد أن يتنازل عن بعض عاداته ويضحى ببعض ملذاته ويتخلى عن بعض أهوائه إذا كان لها تأثير ضار على الرابطة الأسرية وكيان الأسرة، أو أنها تفسد الهدوء والراحة المرغوب فيها داخل البيت.

ثالثاً : من الملاحظ أن الآباء الذين لهم أبناء في السنة النهائية من المرحلة الثانوية يكونون أكثر اضطراباً وقلقاً من الأبناء أنفسهم وكأنهم هم الذين سيدخلون الامتحان في نهاية العام أو أنهم هم الذين يستذكرون، وقد يضطربهم ذلك إلى ممارسة شتى ألوان الضغط على الأبناء لكي يتمكنوا من الاستذكار، وكما يقول بعض الآباء « إن البيت كله في حالة طوارئ ». إذ تقوم الأم بتوفير كافة وسائل الراحة لابنها وتعطيه مزيداً من الاهتمام والرعاية أكثر من إخوته ويحرص الأب على أن يوفر له المدرسين في المنزل ولو كان ذلك فوق طاقته المالية، ويجلس الوالدين يومياً مترقبين حركات الابن وسكناته حتى يطمئنان أنه يستذكر دروسه.

كل ذلك سلوك طيب إذا كان يتبع مع جميع الأبناء في البيت بنفس الاهتمام، أما التمييز الذي يحصل عليه طالب الثانوية العامة فهو أمر غير مرغوب فيه. إذ يجب أن يعلم الآباء أنه إذا تعود الطالب منذ بداية حياته التعليمية أن يستذكر دروسه أولاً بأول، وأنه يجب أن يتفوق في دراسته في كل مرحلة لكان ذلك الأمر هيناً في مرحلة الثانوية العامة، لأن من شب على شيء شاب عليه. أما ذلك السلوك الخاطئ من قبل الآباء واهتمامهم الزائد بطلاب الثانوية العامة إنما يدل على أنهم غير حريصين على استفادة أبنائهم من التعليم في أي صف دراسي أو أي مرحلة تعليمية بنفس القدر من الحرص والجهد الذي يبذلونه في الثانوية العامة. وبذلك ينتقل إلى الطالب قيم

لآباء ونظرتهم إلى التعليم والعلم بأن بذل الجهد في التعليم يكون
لهدف تحقيق مصلحة شخصية وليس التعلم من أجل العلم أو من
لجل اكتساب قيم خلقية سليمة.

رابعاً : لا شك أن المستوى الاجتماعي والثقافي والاقتصادي
للأسرة له أثر عميق على سلوك الأبناء وعلى نموهم الاجتماعي، ولهذا
يختلف سلوك كل طالب تبعاً لاختلاف المداخل المختلفة لأسرته، ذلك
لأن لكل طائفة من طوائف المجتمع أسلوباً معيناً في التفكير وفي
الحياة، ونمطاً خاصاً في السلوك ينعكس على أبنائهم فنجد سلوك
الطلاب الأغنياء يختلف عن سلوك زملائهم الفقراء. وهذا يرتبط
بالمعايير الاجتماعية والقيم المرعية في كل أسرة.

وتبعاً لنوع العلاقات التي تربط بين الطالب وأسرته تتمخض عنها
شخصية سوية أو شخصية مريضة، فالطالب المدلل الذي تحقق له
الأسرة كل مطالبه وتغالي في العناية والمحافظة عليه والدفاع الدائم عنه
عندما يخطئ وتغالي في مدحه وحمايته الدائبة من الخبرات الحزينة
والمواقف المؤلمة، وتسرف في الإنفاق على ملبسه، وتقدم يد العون له
في كل صغيرة وكبيرة، كل ذلك يعوق نمو الطالب اجتماعياً وانفعالياً
فيعجز عن الاعتماد على نفسه، وينهار أمام كل أزمة أو مشكلة
تواجهه، ويشعر بالنقص عندما لا تجاب له أي رغبة في المجتمع
فيلجأ إلى شتى الطرق والوسائل الملتوية والمنحرفة لتحقيق غاياته.
ولعل ظاهرة الغش في الامتحانات هي إحدى سمات مثل هذه
الشخصية غير السوية.

كما أن تعصب الأب لجيله والأفكار والعادات التي نشأ وترعرع عليها وتزمتها الشديد لآرائه. كل ذلك ينأى به بعيداً عن فهم أبنائه وكسب صداقتهم، ويقيم بينه وبينهم الحواجز التي تحول بين الثقة الضرورية لتآلفهم ونموهم النور السليم.

والأب الذي يثور لأتفه الأسباب ويزجر أبنائه في كل وقت ويكثر عليهم بالعتاب واللوم في كل حين، فإنه يهون على هذا الابن سماع الملامة ويثير لديه العناد ويميت قلبه، فيفقد الحساسية والحياء ولا يعا بالآخطاء التي يقع فيها. فلا بد أن يحفظ الأب هيئة الكلام مع أبنائه فلا يوبخهم إلا قليلاً وفي الوقت المناسب ويعودهم على اكتشاف الأخطاء بأنفسهم حتى يقتنعوا بتعديل سلوكهم.

والأب الذي يشتر بين الناس بالكرم وقوة الشكيمة وتقديم الخدمات والعون للآخرين، بينما يقتر على أولاده ويحرمهم من عطفه وحنانه، ويكرس كل وقته للعمل دون أن يخصص يوماً محدداً للاجتماع بأسرته لبحث مشكلاتها وتقديم النصيح والإرشاد لأبنائه أو يسرى عنهم في ذلك اليوم بقضاء وقت طيب ممتع داخل البيت أو خارجه. فإن مثل هذا الأب يباعد بينه وبين أبنائه وقد يتبعوه في غلوائه وهم غير راضين، أو قد يشوروا عليه ولا يصدعوا لأوامره فيفقد احترامهم له ومكانته في أسرته.

والآباء الذين لا يحرصون على تقوية أواصر المحبة والصداقة والعطف والتعاون بين الأخوات، فإن ذلك يغرس بذور الأنانية والكراهية بينهم.

قال الرسول عليه الصلاة والسلام :

« علموا أولادكم فإنهم مخلوقون لزمان غير زمانكم ».

ولذا يجب على الآباء أن يسيروا في تربية أبنائهم على قاعدة
قيمة وخطة مرسومة، فإذا كانت الأسرة في حالة ميسرة من العيش
أو كثرة المال فلا يكون ذلك سبباً لتحقيق كل مطالب الأبناء حتى
لا يكون الإسراف أو التبذير مفسداً لأخلاقهم وخاصة أن كثيراً من
المطالب التي كنا نعتبرها في فترة سابقة كماليات ينظر إليها الأبناء
ليوم على أنها ضروريات. فالآباء يعانون ويشقون ويكابدون في الحياة
من أجل توفير الحياة الكريمة لأبنائهم، ولكن الأبناء سوف لا يدركون
قيمة ما يملكونه إذا لم يبذلوا جهداً في الحصول عليه، فالطالب الغني
الذي يملك بيتاً جميلاً يكون في نظر صديقه الفقير قصيراً بديعاً، في
حين أن هذا الطالب لا يشعر بجمال بيته أو يدرك قيمته، وهذا
يؤكد المثل القائل « الصحة تاج على رؤوس الأصحاء لا يراه
إلا المرضى » فلا بد أن يُعوّد الآباء أبنائهم الحياة الخشنة حتى يصيروا
رجالاً يكابدون الحوادث ويلمسون الأخطار بأنفسهم ويتعرفون على
أما حولهم ليميزوا الخبيث من الطيب، وليفرقوا بين الغث والسمين، وأن
يكونوا حريصين على غرس بذور الرجولة في نفوس أبنائهم وتكوين
مبادئ الشجاعة والشهامة في طبائعهم حتى إذا مسهم النسر أو نالهم
أذى يكونون قادرين على ضبط أنفسهم ويملكون عواطفهم. قادرين
على تذليل العقبات، فالأبناء قادمون على زمان غير زمان الآباء،

أما إن تعودوا الحياة السهلة فسوف يجابهون كثيرًا من المصاعب التي
تخذلهم عدم القدرة على مواجهتها، لعدم تمرسهم لمثل هذه المصاعب.
فإذا كان الأب ينفق اليوم على ابنه أكثر مما سوف يحصل عليه الابن
من مرتب شهرى بعد التخرج من الجامعة، فلا بد أن يدرك هذا
الأب أنه يضر ابنه أكثر مما ينفعه.

خامسًا : لابد أن يعرف الوالدان أن الهموم والقلق والمشاكل
تعوق الحفظ والاستذكار.

يجب على الوالدين أن يتخيروا أحسن ما لديهم من الألفاظ
والعبارات التي يتكلمون بها أمام الأبناء ويعنوا بالألا يقع نظر أبنائهم
إلا على النماذج الحسنة والمثل الصالحة، كما يجب على الوالدين أن
يجتنبوا المنازعات والمخاصمات الزوجية أمام الأبناء، فإنها تجلب الهم
والشقاء والقلق وعدم الأمن للأبناء، في حين أن الوالدين قد ينسيان
كل ما وقع بينهما لكثرة مشاغلها، ولأن الحياة الزوجية لا تخلو من
ذلك. ولكن مثل هذه المشاحنات تترك أثرًا سيئًا في نفوس الأبناء
مدى الحياة. وأحيانًا يرتكب الوالدان بعض الهفوات أو الأخطاء دون
قصد أمام الأبناء، كان يذكروا سيرة بعض الناس بشيء من الذم
والقدح. فإن ذلك يغرس في نفوس الأبناء أقبح العادات كالغيبة
والنميمة والحقد والحسد وما إلى ذلك. فيجب أن يمتنع الآباء عن
مثل هذه الهفوات لتكون بيئة الأسرة بيئة صالحة لتنشئة الأبناء تنشئة
سليمة. وعلى الآباء أن يكونوا حريصين أن يشوا في نفوس الأبناء

بعض الفصائل الخلقية التي تكون بمثابة الضابط الذي ينظم النفس فيمنعها من السقوط في الشهوات والأهواء. وإذا حرص الآباء على تربية الأبناء تربية دينية كاملة فإن ذلك أفضل وسيلة لتجنب الرذيلة ولكي ينجح الأب في تربية أبنائه تربية دينية فلا بد أن يكون هو متمسكاً بالدين عاملاً به حتى يكون له تأثير طيب ونفوذ حسن على أبنائه، إذ أن إهمال التربية الدينية في البيت يؤدي إلى تدهور الأخلاق والانحراف عن الطريق المستقيم إن لم يكن عن قصد فيكون عن جهل.

توجيهات تربوية للأبناء

يظن كثير من الناس أن الغنى والسعادة أمران متلازمان لا يفترقان، وأن الهناءة تنحصر في إشباع الرغبات المادية وإرضاء الشهوات الحسية من سكنى قصور شاهقة واقتناء أثاث فاخر والتمتع بالصحة والجمال وغير ذلك، وهم في ذلك واهمون، فقد يكون في القصور الشاهقة من ضروب الشقاء وأصناف البلاء ما لا يكون في أكواخ الفقراء والمعوزين.

قال أحد الرهبان يوماً لـ «جان جاك روسو» وهو فتى صغير: «لو تكاشف^أ الناس فاطلع كل إنسان على قلب غيره وقرأ ضميره لعلم أن الذين يرغبون في النزول أكثر من الذين يرغبون في الصعود».

.. ليس منا من ينكر أن السعادة في المال، قال تعالى : ﴿ قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق ﴾ غير أن تلك السعادة المادية الزائلة فانية، فالغنى والثروة لا تدوم كما أن الفقر لا يستمر، والصحة قد تذبل والجمال قد يزول بسزوال الشباب ولا يبقى للإنسان سوى خلقه وسيرته وفضائله وجمال عقله. فليس هناك أبقى وأثبت سعادة للإنسان من السعادة التي يحصل عليها بالعلم وتركيز النفس بالعلوم وتكميلها بالفضائل وتقوية الوجدان بالصبر والحلم والإرادة والاستبصار.

ومن العبث والخطل وفساد الرأي أن يحاول الإنسان تلمس تلك السعادة الحقيقية من طريق غير طريق العقل وترقية الفكر وتهذيب النفس وإعلاء الشهوات والأهواء وسبيل ذلك التعليم والتأديب. والارتباط بين العقل والقلب أو الوجدان هو ارتباط بين التعليم والتربية، وسبق أن ذكرنا أن التعليم بدون تربية هو تعليم ناقص لأن بالعلم والحلم تكتمل الفضائل.

سئل كسرى (ملك فارس) : « أى الملوك أفضل ؟ فقال : الذى إذا حادثه وجدته عليمًا، وإذا خبرته وجدته حكيمًا، وإذا غضب كان حلِيمًا، وإذا ظفر كان كريمًا وإذا وعد وفى وإن كان الوعد عظيمًا ». وحكى الأصمعى رحمه الله أن أعرابيًا قال لابنه :

« يا بني الأدب دعامة أيد الله بها الأبواب، وحلية زين الله بها عواطل الأحساب، فالعاقل لا يستغنى وإن صحت غريزته عن الأدب

المخرج زهرته، كما لا تستغنى الأرض وإن عذبت تربتها عن الماء
المخرج ثمرتها».

وقال بعض البلغاء :

« الفضل بالعقل والأدب، لا بالأصل والحسب، لأن من ساء
أدبه ضاع نسبه، ومن قل عقله ضل أصله ».

وإذا انشغلت الأم عن تأديب ابنها، وإذا فشلت المدرسة في تربية
طلاب العلم بها، فإن الطالب ليس أمامه من طريق إلا أن يربى
نفسه بنفسه ويهذب من أخلاقه من خلال مدرسة الحياة. ولعله يجد
في كتب السلف الصالح وكتب الدين خير معين له على الوصول إلى
طريق الخير والسعادة.

وقد تجد أيها الطالب في بعض التوجيهات التربوية التالية
ما يعينك على تكملة بعض من شخصيتك، أو تجد فيها الإجابة عن
بعض تساؤلاتك، أو تتخذ منها نصيحة تنير لك طريق حياتك أو
تجد فيها حلاً لبعض المشكلات التربوية التي تواجهك.

المشكلات التربوية

أولاً: الاختيار السليم للتخصص الدراسي أو الكلية الجامعية :
لأبد أن يحرص الطالب على أن يكون للميول والاستعدادات
الطبيعية القول الفصل في اختيار الكلية الجامعية التي سوف يلتحق

بها حتى ولو حصل على الدرجات النهائية في امتحان الشهادة الثانوية، فلا يستمر اختياره أو رأيه في تحديد مستقبله المهني أو الوظيفي ممن يحيطون به من الأهل أو الكبار أو الأصدقاء، فالطالب أعلم بنفسه وبقدراته، ومما لا شك فيه أن الاختيار السليم لنوع الدراسة المناسب هو أجلب للسعادة وأيسر على النفس وقت الاستذكار، كما أنه يحقق القدرة على العطاء والكفاية في العمل بعد الخروج إلى الحياة العملية.

وإذا كان الطالب غير قادر على تعرف استعداداته وميوله فإننا نقدم له عددًا من التصنيفات للاستعدادات والقدرات العقلية ليستعين بها ويتعرف منها على نوعية قدراته واستعداداته العقلية، وبالإضافة إلى ذلك فإننا نقدم بعض المهن والدراسات المختلفة التي تقابل كل قدرة عقلية حتى يسهل على الطالب أيضًا تحديد الكلية التي يرغب في الالتحاق بها أو نوع المهنة التي يمكن أن يعمل فيها. وقد استعنا في هذا التصنيف بتصنيفات «وليامسون» للمهن المختلفة والاستعدادات والقدرات الملائمة لها، إذ أن هذا التصنيف قد حظى باهتمام عدد كبير من الموجهين وهو مأخوذ من كتابه «الطلاب والمهن».

وفيما يلي هذه التصنيفات :

١ - القدرة اللفظية : وتظهر في إمكانية الطالب تعلم اللغة القومية واللغات الأجنبية بسهولة وتحصيل درجات عالية فيها، كما تظهر في قدرته على استخدام الألفاظ والعبارات المنمقة للتأثير بها

على فكر وعقول الآخرين. وتناسب هذه القدرة عددًا من المهن مثل التدريس - المحاماة - الدعاية والإعلان - التأليف - العلاقات العامة.

٢ - القدرة العلمية : وتتضح في الميل للعلوم الطبيعية، وفهم المبادئ والنظريات العلمية والتفكير الاستقرائي والرغبة في الابتكار، وتقدير المستكشفين والمخترعين، وإدراك العلاقة بين القاعدة أو القانون العلمى وبين الأمثلة المطبقة له، ويناسب هذه القدرة عدة تخصصات مثل :

التخصص في الطبيعة أو الكيمياء - الطب - الجيولوجيا - علم النفس.

٣ - القدرة الحسابية أو العددية والرياضية : وتتضح في معالجة الرموز والأشكال الهندسية بسهولة، وإدراك العلاقات العددية، ويناسب هذه القدرة - تدريس الرياضيات - أعمال المحاسبة ومسك الدفاتر - الهندسة - التجارة.

٤ - القدرة الميكانيكية والإنشائية : وتتضح في إدراك العلاقات الميكانيكية والرغبة في الحل والتركيب لبعض الأجهزة والآلات، المهارة في استخدام الآلات، الاهتمام بصيانة الأجهزة المنزلية والقدرة على إصلاح ما يعطل منها، الحركات التوافقية في استخدام الأيدي والأصابع في المهارات العملية. ويناسب هذه القدرة مجالات الهندسة - العمارة - تصميم الآلات - الطباعة - الجراحة - طب الأسنان - الفنون التشكيلية - الميكانيكا.

٥ - القدرة الفنية : وتمثل في التفوق الفني والجمالى للأشكال والألوان والميل إلى الأعمال اليدوية الإبداعية، والحساسية المفرطة للأشكال والمناظر والأصوات والقدرة على التمييز بينها. ويناسب هذه القدرة جميع الأعمال الفنية مثل الفنون التشكيلية من رسم ونحت وتصوير، وفن العمارة والتصميمات الإنشائية (المهندسة) والموسيقى، والتمثيل والتدريس.

٦ - القدرة الإدارية والقيادية : وتظهر في رغبة الفرد في الاعتماد على النفس، والمبادأة والرغبة في السيطرة على الآخرين، والحرص على كسب رضا الغير وتقديم العون والمساعدة للزملاء بهدف الظهور بينهم - والحرص على تفويض المعلم له بالقيام ببعض الأعمال داخل الفصل كأن يحمل محله وقت انشغاله في شرح بعض المسائل أو ضبط الفصل.

ويناسب هذه القدرة جميع الأعمال الإدارية، والتجارة، والتدريس وبعض الوظائف الأخرى مثل الضابط أو قائد الطائرة أو السفينة البحرية.

٧ - القدرة الاجتماعية : وتمثل في القدرة على فهم الناس والقدرة على التعامل معهم والتكيف مع ظروفهم، والسلوك الحكيم تجاه الناس وتكوين علاقات مع الآخرين بسهولة والمبادأة بتقديم الخدمات للآخرين، والحرص على حضور المناسبات الاجتماعية كأعياد الميلاد وحفلات الزواج

وغيرها والمشاركة الدائمة في الرحلات المدرسية والاهتمام بدعوة الأصدقاء وتبادل الزيارات، ووجود أصدقاء في كل مكان يذهب إليه الفرد - والتفوق في دراسة الجغرافيا والتاريخ.

ويناسب هذه القدرة التدريس - العلاقات العامة - الأعمال السياسية - الخدمات الاجتماعية - عمليات البيع والتسويق - الصحافة.

وجدير بالذكر أن مشكلة تحديد نوع الدراسة أو الكلية الجامعية التي سوف يلتحق بها الطالب، أنها ليست مسئولية الطالب فقط نحو معرفته لإمكانياته الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية حتى يستطيع أن يوفق بين استعداداته وبين نوع الدراسة أو العمل المناسب لها، بل إن مثل هذه المشكلة تحتاج إلى جهود وزارة التربية والتعليم في تعديل نظام الامتحانات وشروط القبول بالكليات الجامعية.

وقد يكون لوزارة التربية والتعليم دور هام في حل المشكلة التي تواجه الطلاب في المرحلة الثانوية عند اختيارهم إحدى الشعب العلمية الثلاث (علوم - رياضيات - آداب) بحيث يكون اختيار الطالب لإحدى الشعب مبنياً على أساس تقويم سليم لقدراته. وكذلك اختيار الكلية الجامعية التي تتفق مع استعدادات الطالب وميوله بعد اجتيازه امتحان الشهادة الثانوية العامة بنجاح.

وأنجح الحلول لمثل هذه المشكلة هو ألا يلجأ المعلمون في المرحلة الثانوية إلى وضع اختبارات تقيس القدرة على الحفظ والتذكر

والتحصيل فقط، بل لابد أن يتدرب المعلمون على وضع أسئلة موضوعية متنوعة تقيس كذلك الفهم والتفكير والقدرات الخاصة لدى الطلاب. ولاشك أن وجود سجل لكل تلميذ في المدرسة يدون فيه نتائج الامتحانات الشهرية والفترية ونهاية العام، فإن هذه المعلومات المدونة في سجل التلميذ تكشف عن كثير من نواحي شخصيته ونواحي القوة والقصور والتقدم أو التأخر في دراساته، وبذلك فإن سجل التلميذ هو وسيلة للحكم على مستواه الدراسي وقدراته العلمية والأدبية والفنية، ومن ثم يسهل توجيه الطالب لنوع الدراسة والتخصص الذي يناسبه في الثانوية العامة.

ومن ناحية أخرى فإن الالتحاق بالكليات الجامعية يجب ألا يعتمد أساساً على شرط مجموع الدرجات في امتحان الثانوية العامة بل يجب على مكتب التنسيق أن يأخذ المواهب والقدرات والاستعدادات في الاعتبار عند تحديد الكلية التي تناسب الطالب. ومعنى ذلك أنه يجب وضع اختبارات في القدرات لجميع طلاب الثانوية العامة قبل التحاق الطالب بالكلية، ومن المستحسن أن يجرى اختبار القدرات ضمن امتحان الشهادة الثانوية ويكون اختباراً تحريراً في ورقة منفصلة حتى لا تتدخل الاعتبارات الشخصية والوساطة إذا أجرى اختبار القدرات في الجامعة، على أن تخصص أسئلة في القدرات الشخصية والفنية لكل شعبة على حدة، وتدور الأسئلة حول المجالات العلمية والفنية التي يمكن للطالب التخصص فيها في الجامعة

وتقسم الأسئلة في كل شعبة إلى عدد من المحاور بحيث تدور كل مجموعة من الأسئلة حول محور معين.

فتعد مثلاً لشعبة العلوم ورقة اختبار للقدرات تدور حول بعض المعلومات الطبية بفروعها (بشرى - بيطرى - أسنان - صيدلة) وكذلك بعض المعلومات في العلوم الطبيعية، وبعضها في العلوم التجارية، والعلوم الفنية والتربوية وهكذا بالنسبة لكل شعبة، ويعطى لكل محور درجة منفصلة بحيث يمكن تحديد قدرات الطالب وفقاً لترتيب الدرجات في كل محور. دون أن يعطى مجموعاً كلياً لهذه المحاور. وترفق نتيجة اختبار المعلومات لكل طالب ضمن درجاته في استمارة النجاح في امتحان الثانوية العامة.

توجيهات نفسية وخلقية

إن توجيه الطالب توجيهًا نفسيًا وخلقياً صحيحاً يساعده على فهم انفعالاته وطرق رعايتها حتى لا يضل قصد السبيل، كما أن إهمال الرعاية النفسية تؤدي إلى زيادة التوتر وإعاقة مظاهر النمو السوي للشخصية، فتأثر بذلك صحة الطالب البدنية والنفسية وينعكس أثر ذلك على حياته التعليمية ومستقبله الدراسي.

وفيما يلي بعض الآداب الخلقية والنفسية التي يجب أن يتحلى بها الطالب :

١ - حسن الخلق : يجب على الطالب أن يكون بسين زملائه وأصدقائه سهل المعاشرة، لين الجانب، بشوش الوجه، قليل النفور، طيب الكلمة.

قال بعض البلغاء :

« الحسن الخلق من نفسه في راحة، والناس منه في سلامة، والسيئ الخلق الناس منه في بلاء وهو من نفسه في عناء ».

٢ - الثقة بالنفس : هي خير وسيلة للتغلب على المخاوف والقلق التي تنشأ من شعور الطالب بالضعف والعجز تجاه المشكلات التعليمية والأسرية، غير أن الفهم الصحيح للموقف وللجوانب الانفعالية المحيط بالطالب يساعده كثيراً على بناء ثقته بنفسه، وتزداد هذه الثقة كلما واجه مشكلة وتمكن بإرادته من السيطرة عليها، ويساعده النجاح في تخطي العقبات التي تواجهه في المستقبل على التخلص من عجزه وفشله، غير أن الثقة بالنفس لها حدود، فإن زادت على حدها أصبحت غروراً، فقد يعجب الفرد بنفسه إذا جل قدره بين إخوانه فيتكبر عليهم، وكل من العجب والكبر غير مرغوب فيهما، لأن العجب يؤدي إلى الحماقة. ويخفى المحاسن، ويظهر المساوئ ويصد عن الفضائل.

قال عليه الصلاة والسلام :

« إن العجب ليأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب » والكبر يثير البغض والكراهية من الآخرين، وقد وصف أحد الشعراء الإنسان فقال :
يا مظهر الكبر إعجاباً بصورته انظر خلاك فإن النتن تثير
لو فكر الناس فيما في بطونهم ما استشعر الكبر شبنان ولا شيب

٣ - الحرص على روح المرح والفكاهة : رب فكاهة عابرة في موقف عصيب خير علاج للتوتر النفسي الذي يصاحب الإنسان في

الأزمات، والطالب الذى يرى الجوانب السارة فى حياته ويدركها إدراكًا صحيحًا ويستمتع بها فى حينها، فإنه ينأى بنفسه بعيدًا عما يعوق قدرته على استذكار دروسه، ويتنصر بمرحه على همومه وأحزانه ومشاكله.

وغالبًا ما يعقبها اتزان هادئ جميل وراحة ممتعة للنفس، على ألا تكون الفكاهة والمرح عادة فتشغل الطالب عن النظر فى الأمور المهمة، كما أن من يكثر من الفكاهة يفقد هيئته ووقاره.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« إياك وكثرة الضحك، فإنه يميت القلب ويذهب بنور الوجه ».

وقال عمر بن الخطاب :

« التبسم دعاية، وهذا أبلغ فى الإيناس من الضحك، الذى قد يكون استهزاء وتعجبًا.. وهذا رسول الله وهو أملك الخلق لنفسه، قد تبسم حتى بدت نواجذه... ».

٤ - جهاد النفس : إن أكبر وأشق جهاد فى الدنيا هو جهاد النفس، فالنفس أمانة بالسوء، حريصة على إشباع الشهوات والملذات، لذلك قال الرسول عليه الصلاة والسلام عقب الفراغ من غزوة بدر : « رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر » أى جهاد النفس.

وجهاد النفس يكون بالتهذيب والتأديب واستمرار التقويم، أى محاسبة النفس على كل أفعالها، لأن النفس ربما تجمع عن الفضيلة وهى واعية، وربما تنفر عن الأدب وهى راضية، لأنها غير مطبوعة عليه وغير ملائمة له،

وقد قيل « ما أكثر من يعرف الحق ولا يطيعه ». وإذا شرفت النفس بالأدب ورغبت في الفضيلة وعصت الرذيلة كان ذلك انتصاراً للعقل والروح.

قال الرسول صلى الله عليه وسلم :

« طاعة الشهوة داء وعصيانها دواء » إذ أن شهوة الطعام تجلب المرض وتفسد الصحة وتعمى عن الفطنة، قال الرسول عليه الصلاة والسلام :
« إياكم والبطنة فإنها تعمى عن الفطنة »، وشهوة الهوى والغرام تشغل البال وتورد السقم والسهر وسوء الحال، وقيل في منشور الحكم :
« من أطاع هواه أعطى عدوه مناه ». وشهوة الجنس تجعل الإنسان قبيحاً في منظره، سفيهاً في تصرفه، شبيهاً بالبهايم في أفعاله، وتفقد الإنسان هيئته واتزانه.

قال بعض العلماء :

« ركب الله الملائكة من عقل بلا شهوة، وركب البهائم من شهوة بلا عقل وركب ابن آدم من كليهما، فمن غلب عقله على شهوته فهو خير من الملائكة ومن غلب شهوته على عقله فهو شر من البهائم ».

وعلى كل طالب علم أن يتصفح في ليله ما صدر عنه من أفعال في نهاره، فإن كانت أفعاله طيبة وسلوكه حميد، يمضى فيها ويشكر ربه، وإن كانت بعض أفعاله مذمومة فليستدرك الخطأ ويتراجع عنه، ويكون قوى الإرادة حازم الرأي في محاسبة النفس.

قال الشاعر :

وما يردع النفس اللجوج عن الهوى من الناس إلا حازم الرأي كامل

وقال آخر :

أجعل العقل أسير الهوى وإنما العقل عليه أمير
٥ - الاستمتاع الفني : إن الاستمتاع بالجمال في أى صورة من
صوره : في مناظر الطبيعة أو الشعر أو الأدب أو الرسم أو التصوير أو
الموسيقى . هو خير وسيلة لتنشيط الذهن وإدخال المرح والسرور والغبطة على
النفس ، وحاجة طالب العلم إلى هذه الفنون لا تقل أهمية عن حاجته إلى
الطعام والشراب ، لأنها تساعد كثيرًا على إزالة الهموم والقلق والتعب
وتحبيه في الاستذكار والعمل وتخفف عنه عبء الحياة ، فكلما شعر الطالب
بالملل والسآمة من الحفظ والمذاكرة ، عليه أن يأخذ قليلًا من الراحة في
سماع قطعة موسيقية خفيفة أو يخرج إلى الطبيعة ليستمتع بجمالها فيجدد
نشاطه ليعاود المذاكرة .

٦ - طاعة الوالدين : لعل أول وأهم توجيه خلق لكل طالب
هو حرصه على طاعة والديه وخاصة الأم ، فالأمهات أكثر إشفاقًا على
الأبناء وأوفر حبا لهم ، لما قاسين في الحمل والولادة وما عانين في التربية في
التنشئة الأولى ، ولذا فالأمهات أرق قلوبًا ، وألين نفوسًا . ولذا وجب
التعطف عليهن كثيرًا جزاء لفعلهن ولو أن الله قد جمع بين الوالدين في
توصية الأبناء بهما في قوله تعالى :

﴿ ووصينا الإنسان بوالديه إحسانًا ﴾ .

وقوله ﴿ وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرًا ﴾ .

فهرس الكتاب

الصفحة

- مقدمة ٥
- أهمية التوجيه ٩
- أهمية العلم والتعليم ١٢
- الآداب التي يتحلى بها طالب العلم ٢٠
- مشكلات الفهم والحفظ والنسيان ووسائل علاجها ٢٦
- توجيهات عامة تحقق نجاح الطالب ٤٦
- العلاقة بين العلم والأخلاق ٧٦
- من المسئول عن تهذيب أخلاق الناشئة والشباب ٨١
- توجيهات إلى الآباء ٩٥
- توجيهات تربوية للأبناء ١٠٦
- توجيهات نفسية وخلقية ١١٥

١٩٩٣ / ٣٨٨٦	رقم الإيداع
ISBN 977-02-4056-7	الترقيم الدولي

١ / ٩٣ / ٣٦
طبع بمطابع دار المعارف (ج.م.ع.)



تبقى « الثانوية العامة » بشكلها الحالى
مشكلة تواجه الطلاب وتهدد كل بيت
مصرى .. وترك الآباء يعيشون فى رعب ...
وتستنزف القدرات المالية لكل أسرة .
والسبب .. أنها فقط مفترق الطرق .. الذى
يحدد مسار مستقبل الطلاب .

وطالب الثانوية العامة يحتاج إلى النصائح
السيدة التى تساعد على اجتياز هذه
الأزمة ..

وهذا الكتاب يقدم لك عزيزى الطالب
النصائح التى تساعدك على النجاح والتفوق .

٤٠٥٥١٧



دارالمعارف